



PROCEDIMENTS DE CONSERVACIÓ: NETEJA RESERVES

Versió 1, Juliol 2014. Versió 2, abril 2020

Olga Muñoz Blasco i Marta Pérez Azcárate. Revisat per: Eulàlia Garcia-Franquesa i Maria Vila
Laboratori de conservació preventiva i restauració (Grop S.L- MCNB)

ÍNDEX:

1. DESCRIPCIÓ, p. 1.
2. CRITERIS GENERALS, p. 1.
3. RUTINES DE NETEJA, p. 3.
4. BIBLIOGRAFIA, p. 4.

1. DESCRIPCIÓ

Es descriuen a continuació les feines de neteja als espais de reserva de col·leccions, considerant les casuístiques existents al MCNB. Es donen les indicacions necessàries perquè el seu desenvolupament no interfereixi en la conservació dels exemplars del fons patrimonial del museu.

2. CRITERIS GENERALS

EN RELACIÓ A LA COL·LECCIÓ:

- **El personal de neteja no mourà mai cap exemplar. Si és necessari avisarà a un responsable de Col·leccions.**
- Les tasques de neteja als magatzems s'han de realitzar de tal manera que en cap moment es comprometi la integritat ni es modifiqui la distribució dels exemplars als seus mobles i espais corresponents.
- El mobiliari amb vidre es netejarà per la part exterior amb un drap humitejat amb aigua, sense afegir cap producte de neteja. S'evitarà mullar la fusta. Per fer la neteja interior (si cal) es requereix necessàriament de la presència d'un tècnic del Departament de Col·leccions

EN RELACIÓ ALS PRODUCTES:

- És necessari prioritzar la neteja en sec per aspirat sobre els sistemes tradicionals en humit i l'escombrat.
- Fer servir aspirador amb bossa d'un sol ús i filtre HEPA.
- L'aspirador ha de disposar d'accessoris que permetin arribar a zones altes i de difícil accés (tub allargador i mànega flexible).



- En cas de que la superfície a netejar demani una neteja humida es farà servir aigua preferiblement osmotitzada, que s'aplicarà sempre sobre el drap o mopa ben escorreguts i mai sobre la superfície a tractar (vidres i superfícies no poroses).
- La decisió d'utilitzar aigua o producte per la neteja d'una superfície s'haurà de consultar abans amb el personal de col·leccions.
- No utilitzar abrasius o agents agressius químicament com ara el lleixiu, l'amoníac, o el clor, ni productes que els continguin o amb un pH no neutre. En el cas excepcional d'utilitzar-los, cal el vistiplau d'un tècnic del Departament de col·leccions.
- L'empresa de neteja aportarà un llistat amb tots els productes químics que utilitzarà, amb els fulls de seguretat, les instruccions concretes per a la seva manipulació i ús amb una descripció amb la funció del producte i la dosificació a utilitzar. Qualsevol canvi en els productes requerirà una comunicació prèvia al/la responsable de la col·lecció afectada.

EN RELACIÓ A L'EXECUCIÓ:

- Evitar aixecar pols (no escombrar).
- Per garantir l'estabilitat dels exemplars a les prestatgeries, vitrines i palets, intentar minimitzar al màxim les vibracions dels aparells emprats.
- Durant la neteja no es dipositaran els productes i eines sobre el mobiliari, sempre es farà servir el propi carro de la neteja.
- S'aspiraran les parts altes, racons, canonades, sortints i entrants que puguin tenir les parets i els sostres on s'acumula pols i teranyines.
- Quan s'aspirin els racons on no hi hagi prou visibilitat (sota mobles) l'aspirador haurà de portar un filtre a la boca de succió.
- Les neteges en sec sobre dels mobles es faran amb un drap o amb aspirador amb bossa d'un sol ús amb filtre HEPA.
- No tocar ni eliminar res que sigui sospitós de formar part d'un exemplar.
- Avisar a un responsable de col·leccions:
 - Si es troben etiquetes, objectes caiguts o mal col·locats.
 - Si es detecten signes evidents de plaga (excrements, nius, caixes o d'altres elements rosegats, insectes, mudes, capolls, etc).
 - Si es troben obstacles que impedeixen la neteja a racons i sota mobiliari.
- En el cas de que algun exemplar de la col·lecció pateixi algun dany durant el procés de neteja s'haurà de notificar immediatament a un responsable de col·leccions sense tocar res.
- No menjar, beure ni fumar durant la neteja.

3. RUTINES DE NETEJA

El tipus de neteja i la periodicitat s'estableixen en funció de les particularitats de cada reserva (grau d'aïllament, tancaments, accessibilitat, localització, tipus de mobiliari...).

NETEJA ORDINÀRIA

EDIFICI	ESPAI	TIPUS ESPAI	TIPUS DE NETEJA I PERIODICITAT		
			TERRA	PART SUPERIOR MOBILIARI ¹	PARETS, SOSTRES, CANONADES
LABORATORI DE NATURA	4T4, 3CN, 3CS, 335, 301, 3RE	Reserves	· En sec · 2 cops/mes	· En sec · 1 cop/any	· En sec · 1 cop/any
	Balconada	Reserva i zona de pas	· Preferentment en sec · Periodicitat: segons plec	· Preferentment en sec · 1 cop/any	
	Primer pis	Reserva i zona de pas	· Preferentment en sec · Periodicitat: segons plec	· En sec · 1 cop/any	
	Sala balena	Reserva planta carrer	· En sec · 2 cops/mes	· En sec · 1 cop/any	
	S18	Reserva i àrea de treball	· En humit · 2 cops/mes	· Preferentment en sec · 1 cop/any	
	SMC, SMG, MIN, PAL I PET	Reserves	· En sec · 1 cop/mes	· En sec · 1 cops/any	
MUSEU MARTORELL	Planta baixa	Reserva, zona de pas i àrea de treball	· Preferentment en sec · Periodicitat: segons plec	· En sec · 1 cop/any	
	Soterrani	Reserva, zona de pas i àrea de treball	· Preferentment en sec · Periodicitat: segons plec	· En sec · 1 cop/any	
FORUM	Magatzem col·leccions	Reserva	· Preferentment en sec · 1 cop/mes	· Preferentment en sec · 1 cop/any	
IBB	Sala Salvador	Reserva i sala d'exposició, planta carrer	· En sec · 2 cops/mes	· En sec · 2 cops/any	· En sec · 2 cops/any
	Herbari	Reserva i àrea de treball	· En sec · Periodicitat: segons plec	· En sec · 1 cop/any	· En sec · 1 cop/any

¹ Es requereix la presència de personal de col·leccions autoritzat i, si quan s'escaigui, de personal de manteniment per moure exemplars de gran volum/pes.



NETEJA EXTRAORDINÀRIA (FINALITZACIÓ OBRA, DETECCIÓ DE PLAGA, ...)

La neteja de finalització d'obra s'ha de realitzar sempre abans de introduir la col·lecció als espais de reserva. Si això no s'ha fet en el moment pertinent, cal retirar els exemplars abans de realitzar-la i tornar-los a col·locar un cop acabada. En cas de detecció de plaga o altres imprevistos, el personal de col·leccions plantejarà les mesures de neteja addicionals adients.

4. BIBLIOGRAFIA

Kissel, E., Díaz, P. & Monier, V., 2006. *Concepció i gestió dels magatzems de museus, Generalitat de Catalunya*, Barcelona.

VVAA, Plec tècnic de neteja del MCNB (sense publicar, document intern).

VVAA, Plec tècnic de neteja del MNAC (sense publicar, document intern).