
Libros, revistas y documentación sobre museología, museografía, colecciones y patrimonio



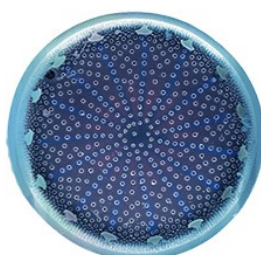
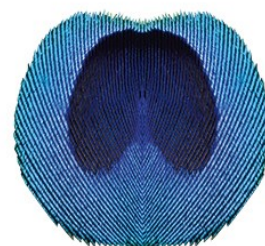
T

R

I



A



R



DocuMuseos · noviembre 2020

DocuMuseos es un boletín de información sobre libros, revistas, artículos y otros materiales bibliográficos sobre museología, museografía, colecciones y patrimonio.

Contactad con el **Centro de Documentación** (bibmuseociencias@bcn.cat) para solicitar préstamo de libros y obtención de documentos.

Recomendaciones del mes

- [Ruptura y continuidad: el futuro de la tradición en museología](#)
- [The evolving responsibility of museum work in the time of climate change](#)
- [Introduction: using our pasts, defining our futures: debating heritage and culture in Europe](#)

Índice

Especial: museos y Covid-19	2
Aspectos generales. Museología. Museos.....	2
Aspectos políticos, sociales y culturales.....	3
Comunicación. Redes sociales. Marketing	4
Conservación y restauración	4
Educación y actividades.....	5
Exposiciones. Museografía.....	5
Públicos y visitas	6

Especial: museos y Covid-19

[\[volver al índice\]](#)

“El Govern aprova un Decret Llei pel qual s’adopten mesures en l’àmbit cultural per pal·liar els efectes de la crisi generada per la pandèmia de la COVID-19”. *Museus 2030*, 30 (nov. 2020).

[Solicitar el documento](#)

Brizzi, A.L.; Fruniz, J.P. **“Museos en cuarentena: repensando nuestras prácticas”.** *Conexión: revista de investigaciones y propuestas educativas*. 11 p.

[Solicitar el documento](#)

Aspectos generales. Museología. Museos

[\[volver al índice\]](#)



“ICOFOM study series”

Vol. 48, No. 1 (2020)

“The future of tradition in museology: selected papers”

Destacamos: “Ruptura y continuidad: el futuro de la tradición en museología”, “Observer les musées: penser la muséologie au futur” y “Why we still need collections”.

[Acceder a la revista](#)

**“Museum history journal”**

Vol. 13, Issue 2 (2020)

Destacamos: “The creation of the major medieval textile museum in Spain: a history of the discovery, study and initial exhibition of the collection (1942–1949)”

[Acceder a la revista](#)**“Museus 2030”**

#30 (nov. 2020)

Contiene: “El Govern aprova un Decret Llei pel qual s'adopten mesures en l'àmbit cultural per pal·liar els efectes de la crisi generada per la pandèmia de la COVID-19”

[Acceder al boletín](#)**“Repérages”**

N° 85 (Octubre 2020)

Incluye revisiones de los últimos números de revistas sobre museos y patrimonio, como L'Observatoire, Public understanding of science, Studies in conservation, Museum, y otros.

[Acceder al boletín](#)

Deltell Escolar, L.; Claes, F. **“Wikipedia y los museos de la Subdirección General de Bellas Artes”**. *Arte, individuo y sociedad*, Vol. 32, N° 4 (2020), p. 1085-1104.

[Solicitar el documento](#)

Aspectos políticos, sociales y culturales

[\[volver al índice\]](#)

Fonseca Barrera, A. **“Los retos de los museos latinoamericanos en clave de sostenibilidad: la censura”**. *Patrimonio cultural y sostenibilidad* (2020), cap. 2, p. 67-85

[Solicitar el documento](#)

Sutton, S. **“The evolving responsibility of museum work in the time of climate change”**. *Museum management and curatorship*, 10 Nov. 2020.

[Solicitar el documento](#)

Krakus, A. **“What does it mean to be Polish? Europe and identity in two museums in**

Poland". *Curator: the museum journal*, 9 Nov. 2020.

[Solicitar el documento](#)

Comunicación. Redes sociales. Marketing

[\[volver al índice\]](#)

Echegoyen Sanz, Y. **"Difusión cultural de los museos de ciencias a través de Twitter"**. *La enseñanza de las ciencias en el actual contexto educativo* (2017), p. 633-638.

[Solicitar el documento](#)

Conservación y restauración

[\[volver al índice\]](#)



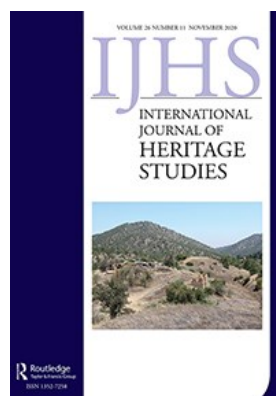
Medina Pérez, F.

"Las colecciones científicas de los institutos históricos de Andalucía: investigación y análisis de su museografía y los procesos de conservación y restauración"

Universidad de Sevilla, 2020

Tesi doctoral (615 p.)

[Solicitar el documento](#)



"International journal of heritage studies"

Vol. 26, No. 10 & 11 (Oct./Nov. 2020)

Destacamos "Introduction: using our pasts, defining our futures: debating heritage and culture in Europe" y "Remaking generational memory: practices of de-canonisation at historical museums".

[Acceder a la revista](#)

**“Studies in conservation”**

Vol. 65, No. 8 (Nov. 2020)

Destacamos “Mid-wave infrared reflectography and thermography for the study of ancient books: a review”

[Acceder a la revista](#)

Educación y actividades

[\[volver al índice\]](#)

González González, J.M.; Becerra Traver, M.T. **“Educación no formal: el papel del profesorado en las visitas didácticas a los museos”**. *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, 37 (2019), p. 37-50.

[Solicitar el documento](#)

Sabaté Navarro, M. **“Las mil y una noches en el Museu de Lleida: un proyecto educativo inclusivo y multidisciplinar”**. *Historia, patrimonio, arte y ciudadanía: aportaciones desde la educación: comunicaciones del IX Simposio Internacional de didáctica de las Ciencias Sociales en el ámbito Iberoamericano: Barcelona 2019*, p. 563-574.

[Solicitar el documento](#)

Exposiciones. Museografía

[\[volver al índice\]](#)

Olesen, A.R.; Holdaard, N.; Laursen, D. **“Challenges of practicing digital imaginaires in collaborative museum design”**. *Codesign: international journal of cocreation in design and the arts*, Vol. 16, N°. 3 (2020), p. 189-201.

[Solicitar el documento](#)

Barrigón, M. **“The creation of the major medieval textile museum in Spain: a history of the discovery, study and initial exhibition of the collection (1942–1949)”**. *Museum history journal*, 7 Oct. 2020.

[Solicitar el documento](#)

Públicos y visitas

[\[volver al índice\]](#)

Kelly, A.; Skibins, J.C. **“Inspiring wildlife conservation behaviors through Innovations in zoo exhibit design”**. *Visitor studies*, 26 Oct. 2020.

[Solicitar el documento](#)

Nat-Museu de Ciències Naturals de Barcelona

Centre de Documentació

<https://museociencias.cat/area-cientifica/centre-de-documentacio/presentacio/>

Biblioteca i Arxiu

Laboratori de Natura, Pg. Picasso, s/n, 08003 Barcelona

bibmuseociencias@bcn.cat

Mediateca

Pl. Leonardo da Vinci, 4-5, parc del Fòrum, 08019 Barcelona

mediatecanat@bcn.cat



[Twitter](#)

El Consorci del Museu de Ciències Naturals de Barcelona tracta les vostres dades personals en qualitat de responsable del tractament amb la finalitat d'enviar-vos el butlletí DocuMuseus. La legitimació del tractament és en base al vostre consentiment que podeu revocar en qualsevol moment. Les dades no es comunicaran a tercers persones. Poden exercir els drets d'Accedir, rectificació, supressió, oposició al tractament i sol·licitud de la limitació adreçant-vos a pl. Leonardo da Vinci, 4-5, 08019 Barcelona, o bé, a l'adreça electrònica museociencias@bcn.cat. Poden consultar informació addicional i detallada sobre protecció de dades en [aquest enllaç](#).

[Modifica les teves dades](#) | [Dóna't de baixa](#)