

# Nuevas adquisiciones

Invierno 2020

En la Biblioteca y Mediateca del Museu de Ciències Naturals



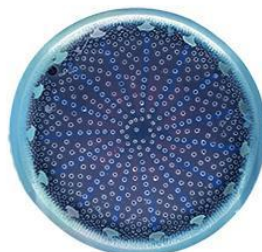
T

R

I



A



R

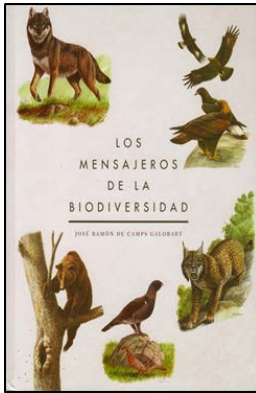


## Índice de contenidos

Animales. Zoología	4
Botánica y jardinería. Horticultura	4
Comportamiento, sonidos y biogeografía	6
Ecología y medio ambiente	7
Invertebrados	8
Museología	8
Naturaleza	10
Paleontología	11
Vertebrados	11
Otros	13
Infantil	15

## Animales. Zoología

[\[volver al índice\]](#)



Camps Galobart, J.R.; Lalanda, J.  
**“Mensajeros de la biodiversidad”**  
Barcelona: Carbrame 98, 2019  
475 p.  
MED-59 Cam

## Botánica y jardinería. Horticultura

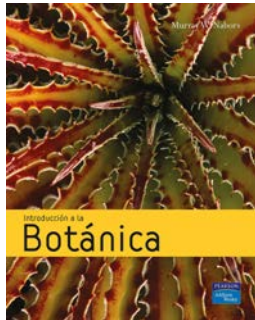
[\[volver al índice\]](#)



Cordero, I.; Villalonga, I.; Plana de Llano, L.  
**“Jardins secrets de Barcelona”**  
Barcelona: Ajuntament de Barcelona, Àmbit, 2013  
194 p.  
635 Cor

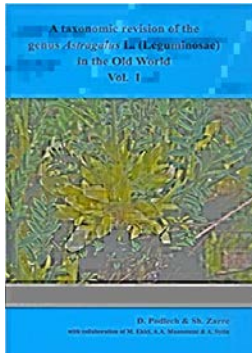


Mateo Sanz, G.; Crespo Villalba, M.B.  
**“Claves ilustradas para la flora valenciana”**  
Jaca: Jolube, 2014  
501 p.  
581.9(467.31) Mat



Nabors, Murray W.  
**“Introducción a la botánica”**  
Madrid: Pearson Addison Wesley, 2006  
712 p.  
MED-58 Nab

---



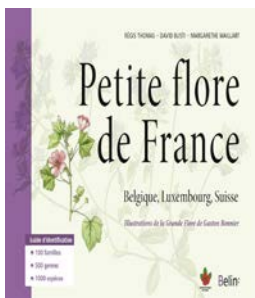
Podlech, D.; Zarre, S.; Ekici, A.A.  
**“A taxonomic revision of the genus Astragalus L. (Leguminosae) in the old world”**  
Wien: Naturhistorisches Museum, 2013  
3 Vol.  
582.5 Pod

---



Schönfelder, P.; Schönfelder, I.  
**“Flora canaria: más de 1000 especies y 60 plantas leñosas tropicales: [guía de identificación]”**  
La Laguna, Tenerife: Turquesa, 2018  
319 p.  
581.9(46.85) Sch

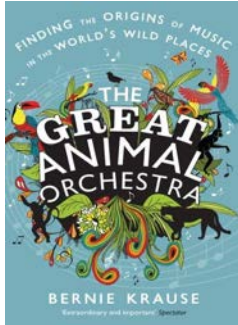
---



Thomas, R. ...[et al.]  
**“Petite flore de France: Belgique, Luxembourg, Suisse”**  
Paris: Belin, 2018  
465 p.  
581.9(46.31) Mat

## Comportamiento, sonidos y biogeografía

[\[volver al índice\]](#)



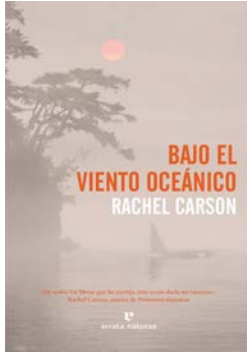
Krause, B.  
**“The great animal orchestra: finding the origins of music in the world's wild places”**  
London: Profile Books, 2012  
277 p.  
591.5 Kra



Krause, B.; Payne, R.  
**“Wild soundscapes: discovering the voice of the natural world”**  
New Haven: Yale University Press, 2016  
223 p.  
591.5 Kra



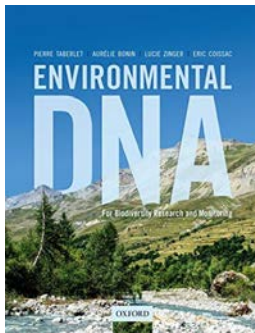
Wroza, S.  
**“Les oiseaux par le son: enregistrer, identifier, comprendre”**  
Paris: Delachaux et Niestlé, 2019  
143 p.  
598.2 Wro



Carson, R.  
**“Bajo el viento oceánico”**  
Madrid: Errata Naturae, 2019  
286 p.  
551.46 Car



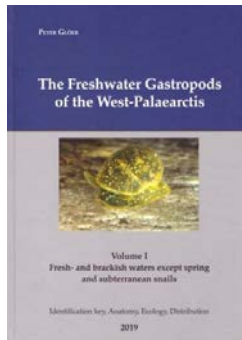
Ferrer, M.  
**“Recuperando biodiversidad: la contribución del CSIC para evitar la extinción de las especies”**  
Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2019  
239 p.  
574.3 Rec



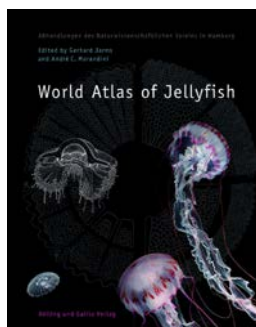
Taberlet, P. ... [et al.]  
**“Environmental DNA: for biodiversity research and monitoring”**  
Oxford: Oxford University Press, 2018  
253 p.  
575 Tab  
[Acceso restringido al libro-e](#)

## Invertebrados

[\[volver al índice\]](#)



Glöer, P.  
**“The freshwater gastropods of the West-Palaearctics: identification key, anatomy, ecology, distribution”**  
Hetlingen: Peter Glöer, 2019  
399 p.  
594 Glo



**“World atlas of jellyfish: Scyphozoa except Stauromedusae”**  
München: Dölling und Galitz Verlag, 2019  
815 p.  
593 Wor

## Museología

[\[volver al índice\]](#)



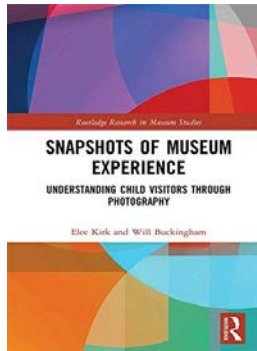
Chaumier, S.  
**“Le musée hors les murs”**  
Dijon: Office de coopération et d'information muséales, 2019  
263 p.  
069.12 Mus





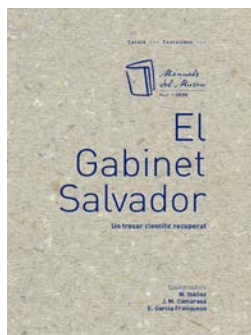
Drotner, K.  
**“Museum communication and social media: the connected museum”**  
New York: Routledge, 2013  
215 p.  
069:339.13 Mus

---



Kirk, E.  
**“Snapshots of museum experience: understanding child visitors through photography”**  
London; New York: Routledge, 2018  
164 p.  
069.12 Kir

---



Omedes, A. ed.  
**“El gabinet Salvador: un tresor científic recuperat”**  
Barcelona: Museu de Ciències Naturals de Barcelona, 2019  
330 p.  
069:502 (09)

---



Rossi-Linnemann, C.; Martini, G. eds.  
**“Art in science museums: towards a post-disciplinary approach”**  
London; New York: Routledge, 2019  
263 p.  
069.12 Art

MUSEUMS®



**For Love or Money**  
Confronting the State of Museum Salaries

Edited by Dawn E Salerno, Mark S Gold  
and Kristina L Durocher

MuseumsEtc

Salerno, D. E.; Golden, M.S.; Durocher, K.L. eds.  
**“For love or money: confronting the State of Museum Salaries”**

Edinburgh: MuseumsEtc., 2019

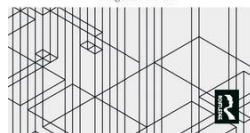
523 p.

069.64 For



**THE PRIVATE COLLECTOR'S MUSEUM**  
PUBLIC GOOD VERSUS PRIVATE GAIN

Georgina S. Walker



Walker, G. S.

**“The private collector's museum: public good versus private gain”**

London; New York: Routledge, 2019

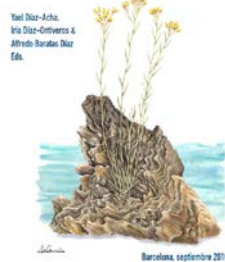
260 p.

069.64 Wal

## Naturaleza

[\[volver al índice\]](#)

Libro de Resúmenes  
XXIII Bienal de la Real Sociedad  
Española de Historia Natural

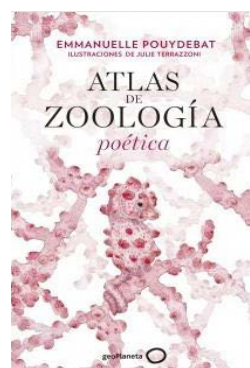


Díaz-Acha, Y.; Díaz-Ontiveros, I.; Baratas Díaz, L.A. (eds.)  
**“Libro de resúmenes: XXIII Bienal de la Real Sociedad Española de Historia Natural”**

Barcelona: Real Sociedad Española de Historia Natural, 2019

278 p.

502(061.3) Rea



Pouydebat, E.; Terrazzoni, J.

**“Atlas de zoología poética”**

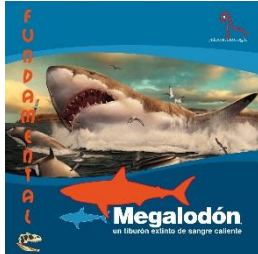
Barcelona: Geoplaneta, 2019

149 p.

MED-591.5 Pou

## Paleontología

[\[volver al índice\]](#)



Ferrón Jiménez, H.  
**“Megalodón, un tiburón extinto de sangre caliente”**  
Teruel: Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel, 2019  
48 p.  
567 Fer



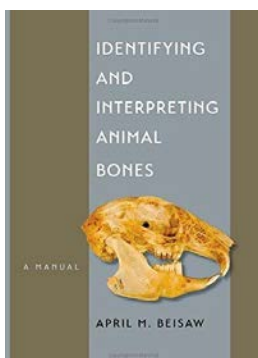
Orlandi Oliveras, G.  
**“La Catalunya prehistòrica: en 25 jaciments paleontològics”**  
Valls: Cossetània edicions, 2019  
55 p.  
MED-56 Orl

## Vertebrados

[\[volver al índice\]](#)



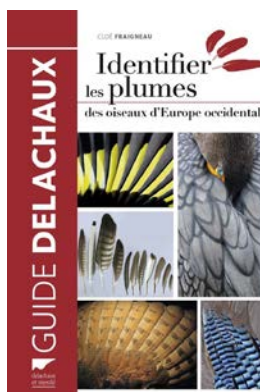
(14º : Jaca : 2019)  
**“XIV Congreso SECEM: Jaca (Huesca), 5-8 diciembre 2019”**  
Málaga: SECEM, 2019  
178 p.  
599(063) Soc



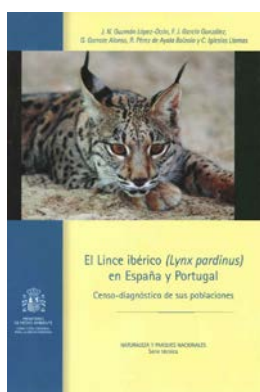
Beisaw, A.M.  
**“Identifying and Interpreting animal bones: a manual”.**  
College Station: Texas A&M UP, 2013  
179 p.  
591.4 Bei



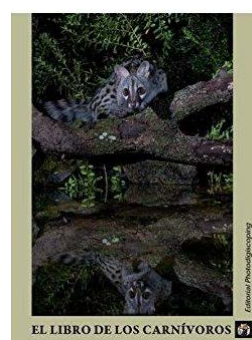
Birkhead, T.  
**“Los sentidos de las aves: qué se siente al ser un pájaro”**  
Madrid: Capitán Swing, [2019]  
280 p.  
598.2 Bir



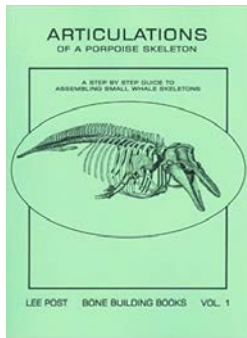
Fraigneau, C.  
**“Identifier les plumes des oiseaux d'Europe occidentale”**  
Paris: Delachaux et Niestlé, 2017  
399 p.  
598.2 Fra



Guzmán López-Ocón, J.N.  
**“El Lince ibérico (*Lynx pardinus*) en España y Portugal : censo-diagnóstico de sus poblaciones”**  
Madrid: Dirección General para la Biodiversidad, 2005  
174 p.  
599 Guz

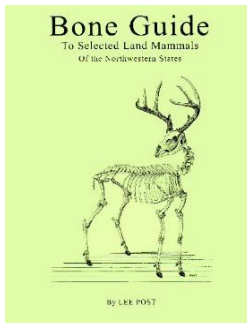


Lozano, J.; Lacasa, M. eds.  
**“El libro de los carnívoros”**  
Barcelona: Photodigiscoping, [2016]  
323 p.  
599 Lib



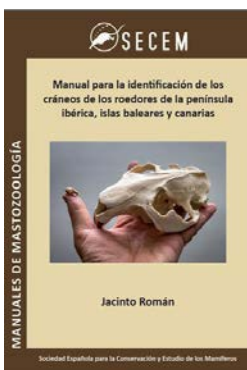
Post, L.  
**“Articulations of a porpoise skeleton: a step by step guide to assembling small whale skeletons”**  
Homer: Lee Post, 2003  
69 p.  
591.4 Pos

---



Post, L.  
**“Bone guide: to selected land mammals of the Northwestern States”**  
Homer: Lee Post, 2014  
69 p.  
591.4 Pos

---



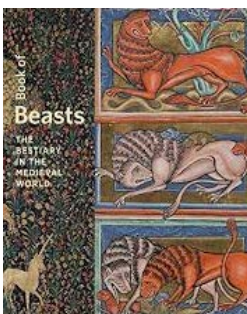
Román, J.  
**“Manual para la identificación de los cráneos de los roedores de la Península Ibérica, Islas Baleares y Canarias”**  
Málaga: SECEM, 2019  
127 p.  
591.4 Rom

---

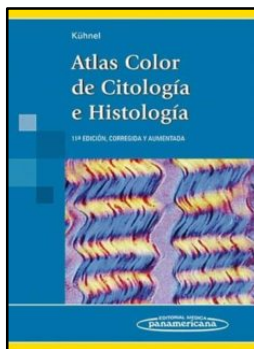
## Otros

[\[volver al índice\]](#)

---



**“Book of beasts: the bestiary in the medieval world”**  
Los Angeles: The J Paul Getty Museum, [2019]  
354 p.  
7.04 Boo



Kühnel, W.  
**“Atlas color de citología e histología”**  
Madrid: Editorial Médica Panamericana, 2005  
536 p.  
MED-57 Kuh

---

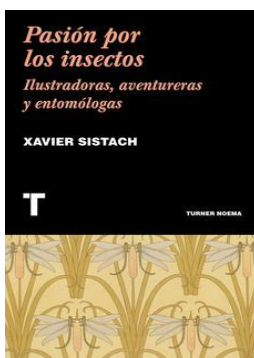
Rance, A.  
**“El instruidor anatómico o modo de preparar y conservar las partes del cuerpo humano, y de los irracionales, por medio de la inyección, corrosión (sic), maceración y distención”**  
Valencia: Librerías "París-Valencia", 1997  
91 p.  
59.082 Ran

---



Sánchez-Carretero, C. ed.  
**“El imperativo de la participación en la gestión patrimonial”**  
Madrid: CSIC, 2019  
235 p.  
351.85 Imp

---



Sistach, X.  
**“Pasión por los insectos: ilustradoras, aventureras y entomólogas”**  
Madrid: Turner, 2019  
358 p.  
92:5/6 Sis

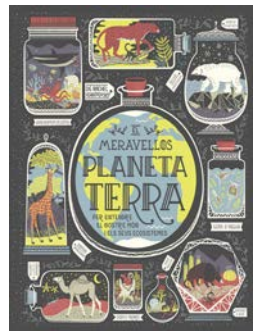
---



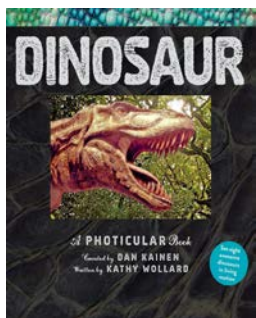
Donohue, M. R.  
**“Mi primer gran libro de la selva”**  
Barcelona: RBA, 2019  
128 p.  
MED-I-59 Don



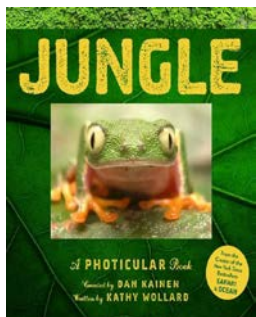
Gardner, K.; Smith, H.  
**“Bèsties encisadores: una veritat sorprenent”**  
Madrid: Harperkids, [2019]  
48 p.  
MED-I-59 Gar



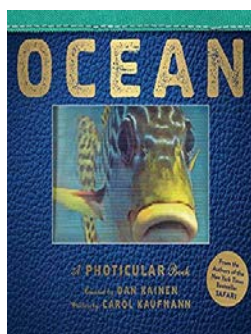
Ignatofsky, R.  
**“El meravellós planeta Terra: per entendre el nostre món i el seus ecosistemes”**  
Barcelona: Estrella Polar, 2019  
127 p.  
MED-I-574 Ign



Kainen, D.; Wollard, K.  
**“Dinosaur: a photicular book”**  
New York: Workman Publishing, 2018  
21 p.  
MED-I-568.19 Kai

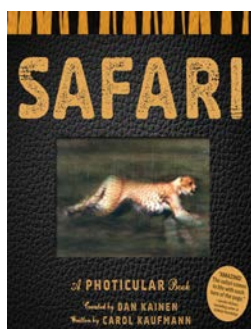


Kainen, D.; Wollard, K.  
**“Jungle: a photicular book”**  
New York: Workman Publishing, 2016  
21 p.  
MED-I-59 Kai



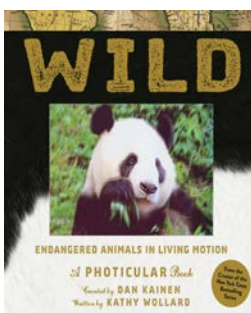
Kainen, D.; Wollard, K.  
**“Ocean: a photicular book”**  
New York: Workman Publishing, 2014  
21 p.  
MED-I-59 Kai

---



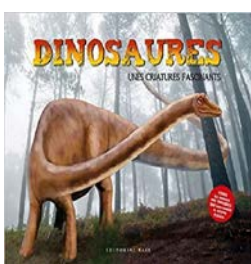
Kainen, D.; Wollard, K.  
**“Safari: a photicular book”**  
New York: Workman Publishing, 2012  
21 p.  
MED-I-59 Kai

---



Kainen, D.; Wollard, K.  
**“Wild: endangered animals in living motion: a photicular book”**  
New York: Workman Publishing, 2017  
21 p.  
MED-I-59 Kai

---



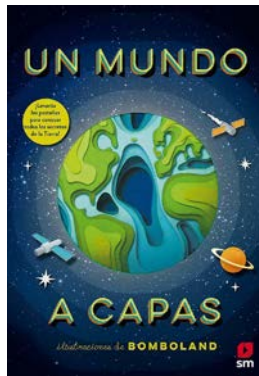
Kirkwood, D.; Villeneuve, M.  
**“Dinosaures: unes criatures fascinants”**  
([Barcelona]: Editorial Base, 2019  
40 p.  
MED-I-568.19 Kir

---



Riera, L.; Tite, J.  
**“Extints: homenatge il·lustrat a les espècies que s'han extingit darrerament”**  
Barcelona: Mosquito Editores, 2019  
43 p.  
MED-I-59 Rie

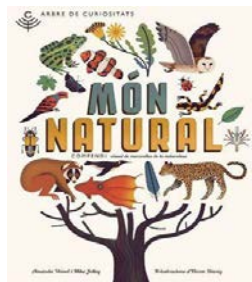




**“Un mundo a capas”**  
Boadilla del Monte: SM, 2019  
28 p.  
MED-I-55 Mun



Usart, M.; Calafell, R.  
**“Mirant els núvols”**  
Barcelona: La Galera, 2016  
27 p.  
MED-I-551.5 Usa



Wood, A.; Jolley, M.; Davey, O.  
**“Món natural: compendi visual de meravelles de la naturalesa”**  
Barcelona: Flamboyant, 2016  
48 p.  
MED-I-59 Woo

## **RECORDAD...**

### **Servicio de préstamo**

Os podéis llevar hasta 5 documentos durante 30 días, con el carnet

### **Ventajas del carnet**

Entrada reducida al Museo de Ciencias Naturales de Barcelona

Descuento del 5% en la tienda del Museo (Parque del Fórum)

Invitaciones a todas las inauguraciones del Museo de Ciencias Naturales de Barcelona



## Centre de Documentació

### **Biblioteca del Laboratori de Natura**

Passeig Picasso s/n., 08003 Barcelona

Tel. +34 93 256 22 14

[bibmuseuciencies@bcn.cat](mailto:bibmuseuciencies@bcn.cat)

### **Biblioteca del Museu Martorell**

Parc de la Ciutadella, 08003 Barcelona

Tel. +34 93 256 21 83

[bibmuseuciencies@bcn.cat](mailto:bibmuseuciencies@bcn.cat)

### **Mediateca, Museu de Ciències Naturals de Barcelona**

Parc del Fòrum

Plaça Leonardo da Vinci 4-5, 08019 Barcelona

Tel. +34 93 256 60 15

[mediatecanat@bcn.cat](mailto:mediatecanat@bcn.cat)

**museuciencies.cat**

---