



**museu de  
ciències naturals**  
de Barcelona

---

*MEMÒRIA DEL MUSEU  
DE CIÈNCIES NATURALS  
DE BARCELONA  
2014-2015*

---

**museu  
blau**

Museu de  
Ciències Naturals  
de Barcelona

**nat**

<b>PRESENTACIÓ</b> .....	<b>3</b>
Carta de la directora .....	3
Qui som .....	5
<b>EXPERIÈNCIES PER ALS VISITANTS</b> .....	<b>7</b>
Els nostres públics .....	7
Exposicions temporals .....	9
Museu educador .....	14
Museu Digital .....	18
<b>COL·LECCIONS, RECERCA I DIVULGACIÓ</b> .....	<b>19</b>
Patrimoni del nat .....	19
Recerca .....	22
Centre de Documentació .....	24
Publicacions del nat .....	26
<b>MUSEU INCLUSIU</b> .....	<b>28</b>
Museu accessible .....	28
Museu equitatiu .....	29
Museu de proximitat .....	31
<b>EL NAT EN XIFRES</b> .....	<b>34</b>
Els nostres públics .....	34
Usuaris d'activitats .....	36
El Museu a la xarxa .....	37
Les nostres col·leccions .....	38
Projectes de recerca .....	45
Centre de Documentació .....	46
Publicacions .....	48
Col·laboració amb l'entorn local .....	49
<b>RECURSOS HUMANS I ECONÒMICS</b> .....	<b>53</b>
Els treballadors del nat .....	53
Gestió econòmica responsable i transparent .....	55
<b>Legal Notice</b> .....	<b>56</b>

# PRESENTACIÓ

---



Carta de la directora

---

Us presentem la memòria corresponent als anys 2014-2015 amb la qual us volem donar a conèixer l'activitat que el **Consorti Museu de Ciències Naturals de Barcelona (MCNB)** ha dut a terme durant aquest període.

L'MCNB, com a institució pública, té la ferma voluntat de servir la societat de la qual forma part. Així doncs, l'MCNB ha treballat en tres grans eixos o programes en els quals el binomi Museu-societat és ben present: **Museu inclusiu, Experiències per al visitant i Col·leccions, recerca i divulgació.**

De l'eix Museu inclusiu, en destaco el **programa de proximitat** per l'important treball que fa de manera continuada amb les diferents comunitats del districte: el treball en col·laboració amb les escoles a través del programa **Connectem amb...** del qual sorgeix la creació del **Consell d'Infants**, el primer consell assessor de museus de Catalunya format exclusivament per infants; la col·laboració amb les dones del Pla de desenvolupament comunitari del Besòs-Maresme a través del programa **ciutadanes del món, veïnes del barri**; la participació d'entitats multiculturals i multidisciplinàries en la celebració de la **Nit del Museus** i tot un seguit d'accions i relacions que ens posicionen de manera destacada en aquest treball conjunt i transversal institució-societat-participació.

Un altre projecte que ens acosta a col·lectius que requereixen una atenció especial és el **Museu Ambulant**, que està destinat a la població reclusa però que preveiem obrir a persones d'altres sectors que per diverses raons no poden accedir al Museu. D'altra banda, hem fet un esforç per fer **accessible** el Museu a les persones amb diferents discapacitats, tant físiques com intel·lectuals, de manera que el Museu Blau és capdavanter en accessibilitat entre els museus de Barcelona.

Pel que fa a l'eix Experiències per al visitant, d'entre totes les activitats vull destacar el projecte **Salvadoriana** pel seu valor científic i històric. Aquest projecte, emmarcat dins dels actes del Tricentenari 1714, ha consistit en la catalogació, documentació i restauració de tot el material de la col·lecció, especialment del material recuperat recentment. En paral·lel hem produït una exposició, amb el mateix títol, mereixedora del premi a la millor exposició temporal de Catalunya, que reproduïx de manera fidedigna el gabinet de curiositats de la família Salvador, així com un cicle de conferències a l'Ateneu Barcelonès.

També dins del marc del Tricentenari, vam organitzar un **cicle de conferències al Born** amb ponents de reconegut prestigi mundial amb l'objectiu de revalorar i recuperar els orígens del parc de la Ciutadella com a parc científic.

Per que fa a l'eix científic Col·leccions, recerca i divulgació, el Museu treballa en vuit **línies d'investigació** de les quals en destaco la de **Biologia de la conservació d'una espècie en declivi, el pardal comú**, que demostra que Catalunya ha perdut 2,5 milions de pardals en 10 anys, i el **projecte de conservació ex situ del Banc de Germoplasma de Catalunya.**

També hem fet un esforç remarcable per **millorar l'accessibilitat a la informació de les col·leccions** en línia a través de diferents eines per a públics diversos com ara Taxo-map, GBIF o la guia multimèdia del Jardí Botànic, entre d'altres.

Desitjo que tot el que us expliquem sigui del vostre interès.

**Anna Omedes**

Directora

## Qui som

**Som una institució amb més de 130 anys d'història.**

El Museu de Ciències Naturals de Barcelona (en endavant, **nat**) és una institució amb més d'un segle d'història, nascuda a partir del llegat de les col·leccions del naturalista Francesc Martorell i Peña, que van constituir la base del primer museu públic de Barcelona, el Museu Martorell.

Actualment, el **nat** està constituït per diferents seus distribuïdes entre tres espais estratègics de la ciutat:

- El Museu Martorell i el Laboratori de Natura, al parc de la Ciutadella
- El Jardí Botànic i el Jardí Botànic Històric a la muntanya de Montjuïc
- El Museu Blau al parc del Fòrum



## MISSIÓ

El nostre propòsit és crear una societat més informada, connectada i responsable amb la natura. Mitjançant les nostres col·leccions, la recerca de la diversitat i la promoció d'un model educatiu propi generem i compartim coneixement amb l'entorn que ens envolta.

## VISIÓ

La nostra visió a llarg termini és fer del **nat** un museu:

**Nacional | Referent | Verd  
Educador | Modern i innovador |  
Obert, inclusiu i participatiu  
Connectat | Descentralitzat però  
cohesionat**

## VALORS

Els 10 principis que ens guien:

- 1. Excel·lència**
- 2. Integritat**
- 3. Responsabilitat i transparència**
- 4. Sostenibilitat**
- 5. Rellevància**
- 6. Compromís**
- 7. Pensament crític**
- 8. Treball en equip**
- 9. Aprenentatge continuat**
- 10. Història**

# EXPERIÈNCIES PER ALS VISITANTS



## Els nostres públics

Al **nat** treballem per aproximar als visitants la història de la ciència, la biodiversitat, la natura i l'actualitat científica i social en l'àmbit de les **ciències naturals**. Fruit de la nostra oferta variada i oberta a tothom, que inclou activitats i exposicions d'altres disciplines com art, història i fotografia, els nostres visitants responen a perfils ben diversos.

**2014 i 2015** han estat anys amb una oferta **variada i inspiradora** per als visitants i usuaris del Museu. A l'exposició permanent '**PLANETA VIDA**' s'han sumat **exposicions temporals** i una **àmplia gamma d'activitats i programes** que han consolidat el **nat** com un equipament cultural de referència per als barcelonins.

El públic familiar és el principal visitant del Museu Blau, mentre que el Jardí Botànic és visitat majoritàriament per estrangers i públic en parella i amb amics, entre d'altres perfils.

**El Museu Blau és el museu de Barcelona que rep més públic local, que representa un 65,5% dels visitants.**

**Al Jardí Botànic destaca la gran afluència de públic estranger, el qual va representar un 66,5% del total de visitants el 2015**

**Proposem una experiència única que fomenta la curiositat, l'aprenentatge i la creativitat entre els nostres visitants**



Un dels fets més destacats de l'any 2014, va ser el ventall d'activitats organitzades en el marc del [Tricentenari \(1714-2014\)](#) amb l'objectiu d'oferir una oportunitat única d'acostar a la ciutadania la realitat política i social del moment des de la perspectiva de la ciència i la cultura. En especial, l'exposició temporal '[SALVADORIANA](#)', àmpliament elogiada, va fer accessible als visitants el 'gabinet de curiositats' de la família Salvador, que va tenir la seva esplendor al voltant del 1700.

Aquesta exposició temporal, juntament amb '[ENVERINATS](#)', va suposar un gran valor afegit per a la programació habitual del Museu, que es va traduir en un increment notable dels nostres visitants.

**L'èxit d'"ENVERINATS" i "SALVADORIANA" va suposar un increment del 275% de visitants a les exposicions temporals.**





## Exposicions temporals

La programació de les exposicions temporals està dissenyada amb l'objectiu de posar a l'abast dels visitants coneixements específics i noves tendències en el món de la ciència, així com coneixements que els ajudin a millorar la seva qualitat de vida, que enriqueixin d'aquesta manera l'oferta habitual del **nat**.



### ENVERINATS, tot sobre el verí al Museu Blau

*Desembre 2013 - Març 2015*

L'exposició va donar al públic l'oportunitat de conèixer el món del verí, les seves funcions i els seus usos. Alhora, va contribuir a desvetllar facetes poc conegudes del verí i beneficioses per a l'ésser humà.

Els visitants van poder estudiar molt de prop taràntules, granotes, serps, escorpins...



A través d'aquests animals, juntament amb una mostra significativa de plantes, bolets i minerals tòxics, es va acostar al públic el món del verí des d'una nova perspectiva que inclou la biologia, la fisiologia i la química.

L'exposició va rebre **130.637 visitants** que van poder conèixer de prop fins a 50 animals vius.



## NUTRICIÓ, impuls vital

Maig 2015 - Abril 2016

Amb aquesta exposició vam voler proporcionar un espai que convidés els visitants a reflexionar sobre els nostres hàbits alimentaris i de salut.

A l'espai expositiu, fent ús de models 3D, escenografies, peces de patrimoni i audiovisuals, es van donar a conèixer les propietats nutricionals dels aliments. L'exposició va ser produïda per la Fundació Iberoamericana de Nutrició (FINUT) i el Parc de les Ciències de Granada i durant la seva estada al Museu Blau va rebre **49.401 visitants**.



Empreses col·laboradores:

- Campus de l'Alimentació Torribera (Universitat de Barcelona)
- Fundació Institut Català de la Cuina i de la Cultura Gastronòmica
- Diputació de Barcelona
- Fundació FC Barcelona
- Museu Agbar de les Aigües
- Semillas Fitó
- Bodegues Sumarroca
- Càtedra UNESCO d'Alimentació, Cultura i Desenvolupament (Universitat Oberta de Catalunya)
- Diagonal Mar Centre Comercial
- La Fageda
- Gremi de Flequers de Barcelona
- Fundació Privada Gremi de Flequers de Barcelona i Comarques
- Cuina Justa
- Consell Comarcal del Baix Empordà
- Museu de la Confitura
- Fundació Formació i Treball
- Mercabarna
- Fundació Banc dels Aliments
- Moritz
- Fundació Alcía
- The Coca-Cola Company

**El Programa d'activitats complementàries va ser el valor afegit de l'exposició NUTRICIÓ, impuls vital. Amb el suport de diverses empreses es van organitzar xerrades, tallers, tastos i showcookings, entre d'altres.**



## **Altres exposicions temporals del Museu Blau\* (2014-2015)**

### **MONSIEUR ARDAN (63.582 visitants)**

*Setembre 2013- Febrer 2014*

Un dels personatges més significatius i a la vegada desconeguts i misteriosos del segle XIX.

### **PÀGINES VIVES (76.472 visitants)**

*Març-Setembre 2014*

Un viatge per la història de la vida en una selecció de llibres mòbils i desplegable, alguns de més de cent anys d'antiguitat.

### **DIBUIXOS DE LUIS FEO (79.618 visitants)**

*Març 2015 - Gener 2016*

Il·lustració científica, des d'enciclopèdies fins a expedicions, relats de viatges o guies.

\*El nombre de visitants correspon al total de visitants del Museu en el període d'obertura de les exposicions, ja que no disposem d'un sistema de recompte diferenciat per a aquestes exposicions.



El Jardí Botànic posa a l'abast del visitant un espai únic, format per jardins amb espècies vegetals de les cinc regions del món amb clima mediterrani. La conservació i documentació del patrimoni natural de Catalunya, la difusió de la cultura botànica i naturalista i la promoció del coneixement i el respecte per la natura són els principals objectius de l'equipament.

La programació de les exposicions temporals té com a objectiu mostrar aspectes diversos de la botànica i les ciències naturals i aprofundir-hi.

## Exposició SALVADORIANA

Maig 2014 - Abril 2016

Exposició que va mostrar les col·leccions i va recrear l'activitat científica de la brillant nissaga d'apotecaris i naturalistes de la família Salvador, que al llarg de sis generacions va mantenir un gabinet de curiositats d'extraordinària vàlua científica a la rebotiga de la seva farmàcia del carrer Ample.

Va ser al voltant del 1700 quan els membres més brillants de la nissaga van situar Barcelona com un dels referents del cultiu de les ciències naturals a Europa amb la creació d'una xarxa internacional de peces i de transferència d'informació científica, amb epicentre al Barri Gòtic de la ciutat.



Coorganitzada pel **nat** i l'Institut Botànic, amb motiu de la commemoració del Tricentenari (1714-2014), va posar a l'abast del públic **tres segles d'història, un tresor únic i desconegut del patrimoni científic de Barcelona.**

**L'exposició SALVADORIANA va rebre el premi a la Millor Exposició Temporal de Catalunya del 2015, atorgat per l'Associació de Museòlegs de Catalunya (AMC).**

La primera part de l'exposició proposava un viatge en el temps fins als segles XVII i XVIII, amb la presentació de la família Salvador i informació sobre el context històric, social i cultural del moment. Tot seguit mostrava les col·leccions i recreava l'activitat científica que es duia a terme a la rebotiga de la farmàcia.

Un dels espais clau de l'exposició va ser una rèplica a escala real del gabinet. L'Institut Botànic de Barcelona conserva tot el mobiliari, les prestatgeries, l'antiga biblioteca amb més de **1.400 volums**, un **herbari únic amb més de 4.700 plecs**, més de **30.000 espècimens dels regnes animal, vegetal i mineral**, així com **diaris de viatge i cartes**.

Un total de **22.048 visitants** van gaudir d'aquesta exposició única.





## Museu educador

### EL MUSEU, RECURS EDUCATIU

Al **nat** sabem el paper transformador que la ciència i la cultura poden exercir en la societat i en volem ser partícips. Destinem recursos a [activitats educatives](#) que tenen com a base la interacció dels usuaris amb les exposicions i els objectes de les col·leccions, amb l'objectiu de promoure l'aprenentatge sobre ciències naturals i el treball de competències transversals.

**Escola i  
Museu, un eix  
clau de  
l'activitat  
educativa del  
nat**

### *Nascuts per a la ciència, el nostre model educatiu*

Promovem la pràctica educativa innovadora i de caràcter transformador amb l'entorn fomentant el **diàleg entre acció, comunicació i reflexió**. Es tracta d'un anar i venir entre experimentar per posar a prova les hipòtesis, reflexionar sobre les pròpies descobertes, reformular els propis models i comunicar-los.

**Aprenentatge actiu. La diversitat d'objectes i fenòmens del món que constitueix el patrimoni del nat ofereix un ambient estimulants per aprendre i investigar.**

### Niu de ciència

2014-2015

El projecte s'ha dissenyat amb l'objectiu de crear un espai lliure on els nens més petits, infants entre 0 i 6 anys, poden experimentar per si mateixos el procés d'investigació. És una iniciativa que promou la ciència com a **eina per comprendre el món** des de la primera infància.

L'espai disposa de recursos que conviden els infants més petits a descobrir coses a través dels seus sentits, acompanyats per educadors especialitzats. Per als més grans, es dinamitzen activitats fent servir peces del Museu i altres recursos, com ara llibres, que els ajuden a investigar i comprendre



## EXPERIÈNCIES PER ALS VISITANTS

els ajudem a investigar i comprendre aspectes de la vida i la natura.

L'experiència del Niu de la Ciència és compartida amb les famílies dels infants, de manera que l'espai és també un lloc de trobada i d'aprenentatge mutu.

El 2015 van gaudir de l'activitat **12.228** visitants de perfil famílies.



## PÚBLIC ESPECIALITZAT

Al **nat** organitzem col·loquis, conferències, jornades, seminaris i formacions per a un públic especialitzat i professionals del món científic.

## ACTIVITATS ADREÇADES AL PÚBLIC EN GENERAL

El **nat** vol ser un Museu obert a tothom. Amb aquesta visió, organitzem activitats adreçades al públic en general. Les activitats, en alguns casos, estan lligades al món de la ciència i la natura, però també hi ha activitats d'altres disciplines que fan del Museu un espai més per a la promoció de la cultura dins de la ciutat.

### Cicle de conferències al Born Centre Cultural: La Ciutadella, el primer parc científic de Barcelona

2014

En el marc del Tricentenari (1714-2014), el **nat** i la Fundació Barcelona Zoo vam coorganitzar un cicle de conferències amb l'objectiu de promoure una reflexió col·lectiva sobre la tradició científica del Parc i la seva evolució en el futur com a espai de ciència.



Hi van participar rellevants personalitats internacionals del món de la cultura i la ciència, com ara el president del Museu d'Història Natural de París, el director del Museu d'Història Natural de Dinamarca, el director executiu de l'Associació Mundial de Zoos i Aquaris i la directora de la nova Biblioteca d'Alexandria.



## BioBlitzBCN

2014-2015

El 2014 **vam liderar per primer cop el BioBlitzBCN**, activitat en què durant 24 hores un grup de científics, amb l'ajuda de voluntaris i aficionats, estudia la flora i la fauna d'una determinada àrea i identifica les espècies que hi troba.

L'activitat, coorganitzada amb l'Ajuntament de Barcelona, l'Àrea Metropolitana de Barcelona i l'Institut Botànic, i juntament amb entitats col·laboradores, es va dur a terme en espais emblemàtics de la ciutat com ara el Laberint d'Horta i el parc de Montjuïc.



Sumant les dues edicions, s'han inventariat al voltant de 450 espècies de flora i fauna gràcies a la participació de fins a 600 voluntaris (el 2015) i 35 experts. Es tracta d'una activitat que expandeix la ciència a la ciutadania i en la qual, fins i tot, és possible identificar espècies no conegudes prèviament a les àrees d'estudi.

Les edicions del **BioBlitzBCN** han estat un èxit de participació i és per això que la iniciativa es duu a terme de forma anual.





## La nit dels Museus 2015, al Museu Blau

2015

L'esdeveniment, al qual van assistir **2.865 visitants**, va girar al voltant dels grups de joves artistes dels barris del Besòs-Maresme i Sant Martí, que van presentar els seus projectes de dansa, performance, música, circ i contacontes, entre altres.



**A la nit dels Museus 2015, els veïns van ser els autèntics protagonistes**



## Planta't al Jardí Botànic

2014-2015

Planta't al Jardí és una festa participativa de la qual se'n celebren dues edicions cada any, per primavera i a la tardor. Aquesta cita festiva permet gaudir de moltes activitats en un espai privilegiat com el Jardí Botànic, així com d'una mostra de productes de temporada, exposicions, tallers, jocs tradicionals i visites guiades, tot pensat per a tota la família.





## Museu Digital

El mes de juliol de 2015 vam presentar la nostra nova **web**, un espai totalment renovat tant en disseny com en continguts, elaborat de forma participativa amb totes les àrees del Museu.

L'objectiu d'aquesta nova plataforma és facilitar als visitants i usuaris tots els continguts i l'accés a webs satèl·lits del Museu des d'un únic espai, una única porta d'entrada al Museu Digital.

Des que es va presentar, la web ha rebut **376.311 visites d'internautes**.

**Atents a l'univers  
canviant de la cultura  
i els nous usos  
digitals, hem apostat  
per la creació d'un  
nou espai web i el  
desenvolupament  
d'estratègies de  
comunicació 2.0.**

La presència en xarxes socials és una altra de les nostres apostes per acostar als usuaris l'activitat del Museu.



6.929  
seguidors



8.186  
seguidors



554 seguidors



40 seguidors



323 seguidors



48 subscriptors

# COL·LECCIONS, RECERCA I DIVULGACIÓ



## Patrimoni del nat

La col·lecció del **nat** consta de **gairebé quatre milions d'exemplars** amb representació dels mons vegetal, animal i geològic dins d'un marge temporal que va des del segle XVII fins a l'actualitat. **El nostre objectiu és ser una col·lecció de referència que doni servei a la comunitat científica**, amb estàndards de documentació i conservació d'avantguarda.

Plantes, animals, sons, fòssils, minerals i roques, recol·lectats i conservats durant més de tres segles conformen el fons de col·leccions del Museu.

Gràcies a l'esforç de naturalistes i col·leccionistes, institucions i particulars, i al treball constant dels científics, podem disposar d'una alta diversitat d'espècies d'àmbit català i internacional a la col·lecció del **nat**.

**Ens comprometem a conservar el patrimoni natural, testimoni del passat i del present.**

## ADQUISICIONS

El **nat** conserva un voluminós i nombrós patrimoni científic, que ha augmentat els darrers anys amb les adquisicions del Museu en forma de donacions, recol·leccions i intercanvis principalment.

Des de l'any 2011 el nombre d'exemplars de la col·lecció ha augmentat un 5%.

**El 2015 vam adquirir un total de 34.384 exemplars per a la col·lecció.**

Des del 2014, i durant els pròxims cinc anys, la [política d'adquisicions](#) del Museu estableix les línies generals que regeixen el creixement del patrimoni de col·leccions del nat. Inclou criteris d'acceptació de material de col·leccions i donacions, així com criteris propis per a les línies prioritàries de cadascuna de les nostres col·leccions.

## PREPARACIÓ

Duem a terme **accions de preparació** dels exemplars de la col·lecció ja que, en molts casos, el material arriba fresc o congelat (plantes i animals) o brut i amb impureses (minerals, roques i fòssils). Les tasques de preparació són diferents segons el tipus d'exemplar:

- Banc de Germoplasma: neteja, pesatge, escaneig, deshidratacions, germinacions i estratificacions de llavors, entre

**Perquè els espècimens tinguin interès des del punt de vista científic i es puguin preservar per**

d'altres.

- Planta viva - bonsais: neteja, trasplantaments, enfilferats, pinçaments, podes, germinacions i esqueixos.
- Planta viva - vivers: sembres, repicades i plantacions, així com altres tasques com ara completar col·leccions i col·laboracions amb altres entitats.
- Herbari: muntatge de plecs.
- Mineralogia: micromuntatges.
- Petrologia: preparació de làmines primes.
- Paleontologia: rentatges i neteges, preparació de làmines primes i preparació per a abisímetre (invertebrats).
- Invertebrats, artròpodes i no-artròpodes, i cordats: preparació d'exemplars per a exposició.

**a revisions futures, el procés de preparació és fonamental, ja que ha d'aconseguir mantenir-los en un estat òptim el màxim temps possible.**

Aquestes feines de preparació són el primer pas per a una bona conservació a llarg termini, accions necessàries perquè els espècimens puguin ingressar definitivament a la col·lecció.

## CONSERVACIÓ DEL FONS

La **conservació preventiva** de les col·leccions del **nat** és duta a terme per totes les persones que hi treballen, bé sigui gestionant-la, documentant-la, preparant-la o revisant-la.

Les tasques de conservació comprenen, entre d'altres:

- Seguiment de les condicions ambientals dels espais de col·leccions.
- Tractaments antiplaga.
- Gestió dels moviments de la col·lecció (préstecs).
- Elaboració d'informes sobre l'estat de conservació.
- Cura dels embalatges permanents i de transport.

**Entre 2012 i 2015 hem restaurat més de 300 exemplars exposats a "SALVADORIANA" i a la sala permanent del Gabinet Salvador.**

Els darrers anys destaca el **projecte exhaustiu** de conservació i restauració de tot el fons, tant el documental i mobiliari com el fons de col·leccions de ciències naturals.

D'altra banda, les feines de **restauració** tenen l'objectiu d'aturar degradacions actives dels exemplars, millorar-ne l'estat de conservació i restablir-ne la qualitat estètica en el cas dels espècimens inclosos a les exposicions i les reserves.

## REGISTRE, INVENTARI I INFORMATITZACIÓ

Els exemplars que s'adquireixen s'han de conservar i catalogar, per a la qual cosa se segueix un procediment que s'inicia amb el **registre**. Registrar les col·leccions consisteix a assignar un número a cada unitat i documentar-ne una informació mínima necessària que es consigna al llibre de registre o a la base de dades.

L'**Inventari** està integrat per totes les unitats de registre que es processen.

La tasca de registre i inventari és realment rellevant atès que a partir del

**Entre el 2011 i el 2015 els exemplars registrats s'han incrementat un 119%.**

registre els exemplars són preparats, inventariats i catalogats per incorporar-los a la col·lecció i després posar-los a l'abast dels visitants i de la comunitat científica.

**Els 531.832 exemplars que tenim registrats i inventariats representen un 17,13% del fons patrimonial del Museu.**

Al **nat** treballem per augmentar la **informatització** de la col·lecció, és a dir, la incorporació dels exemplars a la nostra base de dades publicada a internet. Considerem que aquesta acció és clau per gestionar la col·lecció amb més agilitat i fer-la accessible als visitants a través d'internet.

**El 16,69% del fons del nat està informatitzat.**

**Actualment es poden consultar a internet fins a 941.092 dades de les nostres col·leccions.**

## APROFITAMENT CIENTÍFIC DE LA COL·LECCIÓ

Les **col·leccions del nat són vives i estan al servei de la comunitat científica**. El patrimoni del Museu és objecte d'estudi per part dels investigadors del Museu i d'investigadors d'arreu del món. La col·lecció també té un ús cultural quan participa directament en activitats escolars, familiars i amb públic general, així com en exposicions temporals pròpies i d'altres centres.

El fons de col·leccions és obert i accessible als investigadors, que poden fer consultes presencials i demanar en **préstec** exemplars amb finalitats de recerca. Els departaments de col·leccions també deixen en préstec exemplars per a exposicions temporals d'altres museus o centres culturals.

Així mateix, posem a disposició dels científics i el públic en general **informació en línia** referent a una part important dels exemplars de la col·lecció per acostar més el Museu als visitants. Algunes de les dades es localitzen en diferents llocs de la xarxa ja que formen part de projectes diferents i estan adreçades a públics diferents:

- [GBIF \(Global Biodiversity Information Facilities\)](#)
- E-MuseumPlus, accés a les dades de col·leccions de la base de dades Museplus.
- [Taxo&Map](#)
- GPM (Guia Multimèdia del Jardí), consultable al Jardí a través de Wi-Fi
- [JSTOR](#)
- [Wikicollecta](#)
- [NCD](#) (Natural Collections Description)

**El 2015 hem rebut més de 3.000 consultes en línia i més de 100 de presencials.**

**Els visitants tenen accés a informació sobre més de 345.000 exemplars de la nostra col·lecció a través d'internet.**



## Recerca

La recerca científica és una part important de l'activitat del Museu de Ciències Naturals de Barcelona des dels seus orígens, amb l'objectiu d'estudiar i interpretar la diversitat de la vida i de les estructures geològiques que li donen suport, amb especial atenció als medis mediterranis.

El Museu se centra tant en la recerca basada en les col·leccions com en l'estudi de les espècies en el seu medi natural i avalua les interaccions amb l'entorn i entre elles.

La recerca científica inclou tant la recerca basada en les col·leccions com en l'estudi de les espècies en el medi natural i l'avaluació de les interaccions amb l'entorn.

Al **nat** treballem en diferents **línies d'investigació** amb l'objectiu d'estudiar i interpretar la diversitat de la vida i de les estructures geològiques que li donen suport, amb especial atenció als medis mediterranis:

- Estacions de camp i instal·lacions de recerca en una finca localitzada a Collserola (Can Catà)
- Diversitat natural
- Geodiversitat
- Ecologia funcional en agroecosistemes
- Ecologia de vertebrats
- Biologia marina
- Bioespeleologia
- Malacologia terrestre



El coneixement generat amb la recerca científica sobre el patrimoni i els treballs tècnics amb les col·leccions del **nat** es transmet a través de ponències en congressos, simposis i la publicació d'articles científics, així com amb el desenvolupament de projectes formatius.

## PROJECTES DE RECERCA DESTACATS 2014

**L'Atlas de la flora dels Pirineus, un projecte per superar les barreres polítiques per a la conservació de la biodiversitat.**

**Projecte de conservació ex situ del Banc de Germoplasma de Catalunya.**

## PROJECTES DE RECERCA DESTACATS 2015

### **Una de les millors col·leccions europees de coleòpters hipogeus**

Tres projectes paral·lels, que inclouen expedicions al Marroc, han tingut i tenen l'objectiu principal d'enriquir la col·lecció general d'artròpodes cavernícoles i, més recentment, la nova col·lecció del "banc de teixits". Amb la col·laboració de l'Associació Catalana de Bioespeleologia (BIOSP), hem aconseguit al llarg dels anys formar una col·lecció de referència en l'àmbit europeu amb més de 100.000 exemplars.



### **Biologia de la conservació d'una espècie en declivi: el pardal comú**

L'objectiu d'aquest projecte, en el marc del PASSERCAT, és estudiar la dinàmica poblacional i determinar els factors de la davallada que el pardal comú està patint a Catalunya.



## Centre de Documentació

El Centre de Documentació del **nat** conté importants fons bibliogràfics i facilita tota mena d'informació sobre ciències de la Terra i de la vida. El Centre està format per l'[Arxiu](#), la [Biblioteca](#), amb dues dependències (Laboratori de Natura i Museu Martorell, al parc de la Ciutadella), i la [Mediateca](#).

A les dues dependències de la Biblioteca es troben els documents més especialitzats del centre: llibres, revistes i mapes. La **Biblioteca de l'Institut Botànic**, oberta a tots els ciutadans, reuneix col·leccions destacades en tots els àmbits de la botànica.

La Mediateca, enfocada a un públic no-especialista, sobretot infantil, ofereix un espai on els més curiosos poden trobar llibres, monografies i revistes, així com una col·lecció d'audiovisuals i documents sonors.

Actualment disposem d'un total de 17.626 fons documentals que es poden consultar de forma presencial i en línia tant a la Biblioteca com a la Mediateca.

Així mateix, els nostres documents es poden consultar al [catàleg del CSIC](#), sota la denominació B-CienNat i MED, en el cas dels documents ubicats a la Mediateca. Així doncs, amb la nostra activitat documental col·laborem amb la Xarxa de Biblioteques del CSIC, a la qual pertany el Centre de Documentació, amb la categoria de "biblioteca associada".

Oferim un servei de préstec personal que permet que els usuaris s'enduguin temporalment documents del fons del Centre de Documentació del Museu o d'altres centres i que garanteix la conservació d'aquests documents i la preservació dels drets d'autor. Per gaudir d'aquest servei s'ha de disposar del **Carnet del Centre de Documentació**.

**Des del 2011 hem incorporat al fons documental un total de 1.913 elements.**

## Els llegats

Periòdicament, el **nat** obté llegats de **personatges destacats** en l'àmbit de les ciències naturals consistents en documents històrics de gran valor científic. Gràcies a les donacions i obsequis de particulars disposem d'aquests documents de gran riquesa, que cataloguem i inventariem com a part del nostre fons documental.

**5.535 documents integren la col·lecció del Dr. Joaquim Mateu, un dels entomòlegs catalans de més renom universal.**

- Llegat Aguilar-Amat
- Llegat Joaquim Mateu
- Llegat Roser Nos



## **PROJECTES DESTACATS DEL CENTRE DE DOCUMENTACIÓ**

### **Participació en el BCN Open Challenge 2015**

En el marc de la iniciativa de desenvolupament econòmic Barcelona Growth, el BCN Open Challenge és un programa que promou solucions innovadores a sis reptes que tenen com a objectiu transformar l'espai públic i millorar els serveis de la ciutat de Barcelona. L'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB) hi participa activament liderant el repte de digitalitzar pàgines de llibres i documents de diferents arxius històrics i fotogràfics i dels museus de Barcelona. Al nat vam col·laborar activament en aquesta iniciativa amb la digitalització de 15 llibres del fons d'Antiquària.



## Publicacions del nat

---

Som responsables de l'edició de **diverses publicacions** adreçades al món científic i a públics menys especialitzats i interessats per les ciències de la Terra i de la vida. Les publicacions científiques comprenen les següents sèries de documentació:

- Animal Biodiversity Collection, dedicada a l'estudi i conservació de la biodiversitat animal.
- Arxius de Miscel·lània Zoològica, d'accès obert, que publica articles sobre diversos aspectes científics de l'estudi de la zoologia.
- Monografies del Museu de Ciències Naturals, revista sobre les diferents disciplines de les ciències naturals.
- Treballs del Museu de Geologia, revista dedicada a promoure i difondre la investigació en les diverses branques de les ciències de la Terra i el coneixement geològic de Catalunya.

Les nostres publicacions científiques es poden consultar en línia al web de [Bioexplora](#).

## LES NOSTRES PUBLICACIONS

### Manuels del Museu: prosseguim la labor iniciada al segle passat per la Junta de Ciències Naturals

Les publicacions promogudes per la Junta són un testimoni excel·lent de la importància que va adquirir aquest organisme i de la visió avançada a la seva època pel que fa a la relació entre societats desenvolupades i el respecte als recursos naturals. Actualment, continuem publicant els Manuels del Museu amb la intenció de posar a disposició de la societat la nostra visió com a ens divulgatiu del coneixement científic.



**La producció científica de la Junta comprèn el període de 1918 a 1957.**

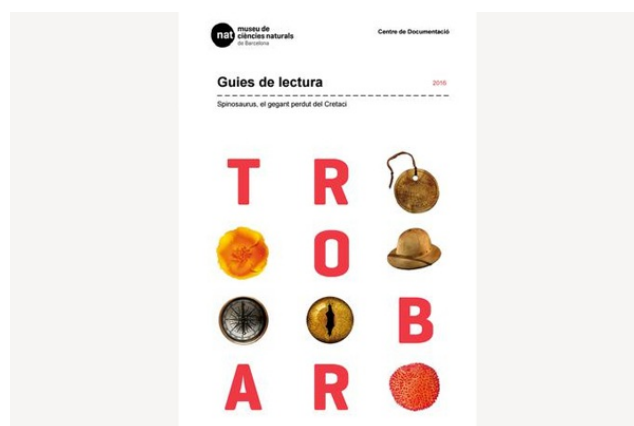
**La secció fixa *Aprenem botànica* permet estudiar una família concreta de plantes a partir d'una espècie coneguda i present al Jardí.**

### Brolla

Les seccions de la publicació, realitzada per l'equip del Jardí i els membres de l'Associació d'Amics, reflecteixen aspectes divulgatius, científics i educatius, així com aspectes noticiables com ara les relacions interinstitucionals públiques i privades del Jardí.

### Guies de lectura

Les guies mostren els documents existents al Centre de Documentació sobre temes d'interès general i com a complement de les nostres exposicions temporals.



# MUSEU INCLUSIU



## Museu accessible

Al **nat** apostem per un **programa global d'accessibilitat** per promoure la igualtat d'accés de totes les persones, amb independència de la seva diversitat funcional, física o intel·lectual, i per garantir l'atenció a les necessitats dels diferents col·lectius de visitants.

Des que es va inaugurar l'any 2011, el Museu ha invertit un total de **61.370 euros** en recursos i serveis amb l'objectiu que les persones amb altres discapacitats puguin visitar el Museu de forma autònoma.

El **Museu Blau** disposa de diferents recursos que faciliten l'accessibilitat, com ara l'anell magnètic per a persones amb discapacitat auditiva i l'encaminador podotàctil d'accés a les taquilles, el plànol tàctil, el full de visita en braille i grans caràcters, audioguies i senyalització dels serveis bàsics en braille per a les persones amb discapacitat visual.

El **Jardí Botànic** disposa d'un escúter elèctric a disposició de persones amb mobilitat reduïda que els permet desplaçar-se per tots els camins i àrees del Jardí.

**El Museu Blau és un equipament capdavanter en accessibilitat de persones amb altres discapacitats.**



L'exposició permanent '**PLANETA VIDA**', al Museu Blau, disposa d'elements específics d'accessibilitat:

- 27 audiovisuals i 42 pantalles interactives, la majoria subtítulats en tres idiomes, faciliten l'accés a la informació a persones amb discapacitat auditiva.
- 50 objectes (peces originals i maquetes) que es poden tocar lliurement, esquemes en relleu i textos en grans caràcters i braille per a persones amb discapacitat visual.
- L'exposició és totalment visitable amb cadira de rodes per a persones amb discapacitat física.

Dins del programa d'activitats escolars hem atès grups amb necessitats educatives especials. També hem obert el Niu de Ciència específicament per a famílies amb nens i nenes amb autisme.

**Oferim visites guiades adaptades per a persones amb discapacitat visual i amb discapacitat intel·lectual.**



## Museu equitatiu

Al **nat** tenim un paper actiu en la transformació de la ciutat, del nostre entorn més proper i, en definitiva, de la societat en general. Volem fomentar la **igualtat d'oportunitats en l'accés a la ciència i la cultura**. Treballem perquè aquest accés resulti tan universal com sigui possible.

Mitjançant projectes específics i polítiques de preus, subvencions i ajuts, promovem l'accés a l'educació i al coneixement científic de persones amb pocs recursos i col·lectius en risc d'exclusió social.

### Museu Ambulant

És un projecte de creació pròpia amb l'objectiu de portar una representació dels continguts del Museu a aquells col·lectius que per diverses raons no poden sortir a l'exterior i que, per tant, no poden venir al Museu, com ara població reclusa, malalts de llarga durada, etc.

**Des del 2011 han participat al Museu Ambulant un total de 3.860 alumnes**

És un 'museu portàtil' que reproduïx de forma fidedigna el contingut del Museu Blau, amb peces reals pertanyents a les col·leccions de zoologia, geologia i botànica. A més a més, la mostra s'acompanya de guies didàctiques adreçades als equips docents dels centres perquè puguin dur a terme de manera autònoma activitats amb els alumnes.

Fins ara, els usuaris del Museu Ambulant han estat els alumnes de les escoles de tots els centres penitenciaris de Catalunya i dels centres de menors.

Els objectius de la iniciativa són:

- Difondre el coneixement del Museu fora de les seves instal·lacions i fomentar l'interès per la ciència i les curiositats.
- Estimular el respecte i l'interès pels éssers vius.
- Promocionar el treball en equip i l'aprenentatge.
- Potenciar les competències comunicatives dels participants.
- Crear un espai on gaudir d'experiències i compartir-les.

El Museu Ambulant és un projecte fruit de la tasca conjunta de científics, tècnics, col·laboradors del Museu i docents del Centre Penitenciari de Joves.



## La Fundació Trinijove i el Museu Blau

L'any 2014, el Museu Blau va signar un conveni de col·laboració amb la Fundació amb l'objectiu de promocionar accions de responsabilitat social i programar activitats de forma conjunta.

En el marc d'aquest conveni, el 2014 vam dur a terme un projecte conjunt perquè els infants del Centre d'Art Social Comunitari i del Centre Obert Neus Puig de la Fundació fessin activitats de descoberta per tal de fomentar la seva creativitat i millorar-ne la formació. El projecte va consistir en dur a terme la decoració nadalenca de la botiga del Museu Blau amb inspiració en el Jardí Botànic.



## Beques de transport i d'activitats escolars

El Museu atorga beques de transport per a alumnes i beques de gratuïtat per a activitats escolars amb l'objectiu de facilitar i fomentar l'accessibilitat dels centres d'atenció educativa preferent de Catalunya i d'alumnes de grups socioeconòmics desfavorits.

Durant el curs 2014-2015, un total de **1.083 alumnes** s'han beneficiat de les beques de transport i **7.045 alumnes** han participat en activitats formatives gratuïtes.



## Museu de proximitat

El Museu du a terme projectes i accions per acostar-se als ciutadans de Barcelona i als veïns del districte de Sant Martí amb l'objectiu de ser un **equipament cultural al servei dels ciutadans** i que col·labori en la promoció del seu benestar socioeconòmic.

Hem establert **vincles i aliances amb associacions, institucions i empreses** del nostre entorn més proper:

- [Fundació Pere Closa](#)
- [Fundació Formació i Treball](#)
- [Associació Zona Fòrum](#)
- [Can Felipa Arts Visuals](#)
- [Barcelona Fòrum District \(BFD\)](#)
- Serveis a les persones i escoles del districte de Sant Martí
- Biblioteques dels diferents barris

**El Programa de proximitat del nat és un projecte transversal en què participen tots els departaments del Museu i diversos agents socials.**

## Consell d'Infants del Museu Blau

Constituit el 25 d'octubre de 2014, està format per 16 nens i nenes de cinquè i sisè de primària de les escoles Els Porxos i Els Horts del districte de Sant Martí. Té l'objectiu de ser un **consell assessor** del Museu amb relació al funcionament de l'espai, els continguts i les activitats.

La idea sorgeix del projecte impulsat per Francesco Tonucci, director del Parc de les Ciències de Granada, i impulsor del primer consell d'infants d'un museu de l'Estat.

A través del Consell, **incorporem la visió dels infants a la governança del Museu.**



**Hem estat el primer museu de Catalunya que ha constituït un consell d'infants.**

## 'Connectem amb...'

El Museu Blau ha establert un programa de col·laboració amb escoles del districte amb l'objectiu que els alumnes 'redescobreixin' el barri a través de diferents llenguatges. El programa es clou amb una exposició dels treballs elaborats pels participants al vestíbul del Museu.

El curs 2014-2015, el projecte es va dur a terme en col·laboració amb Televisió del Clot i va consistir en la realització d'un magazín de televisió per part dels alumnes de les quatre escoles participants dedicat a l'exposició temporal 'ENVERINATS'.

Des del 2013 han participat en aquest programa **més de 3.600 alumnes.**





## Col·laboració amb les dones del Pla de desenvolupament comunitari del Besòs

En el marc del **Pla de desenvolupament comunitari del Besòs-Maresme**, treballem amb dones dins del programa Ciutadanes del món, veïnes del barri.

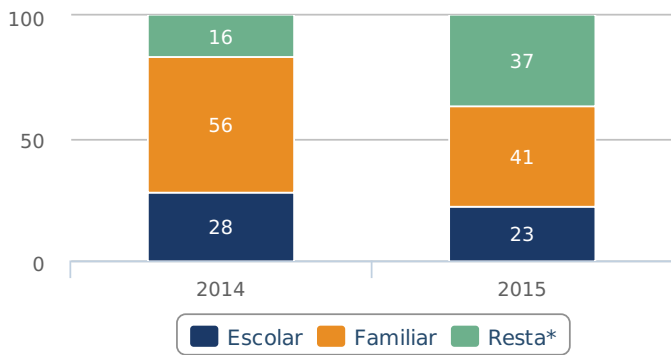
Al llarg del curs 2014-2015, les participants en el taller de costura van tenir l'oportunitat d'exposar els seus treballs en unes aules del Museu Blau.



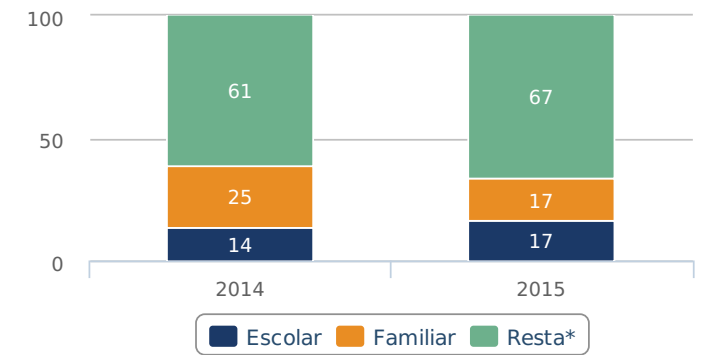
# EL NAT EN XIFRES

## Els nostres públics

(%) Tipus de públic del Museu Blau (2014-2015)

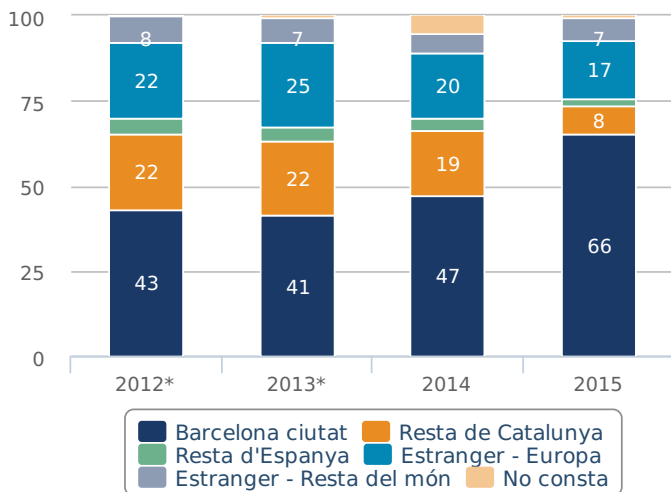


(%) Tipus de públic del Jardí Botànic (2014-2015)

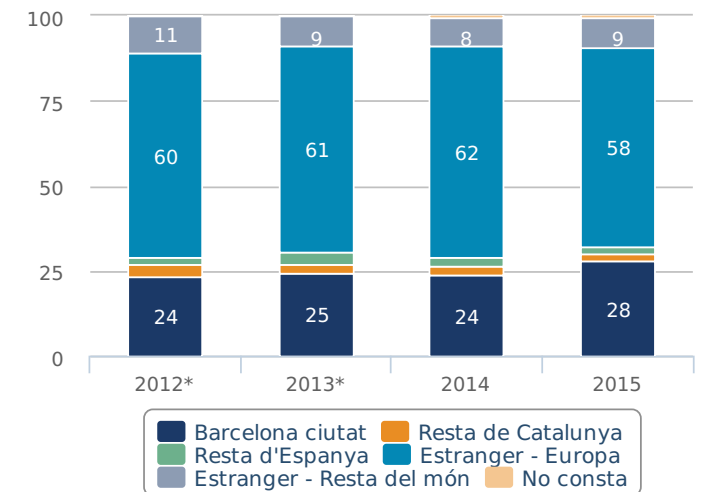


\*Resta inclou: públic en parella, amb amics, persones soles i altres grups.

(%) Tipus de públic del Museu Blau, per lloc de residència (2011-2015)

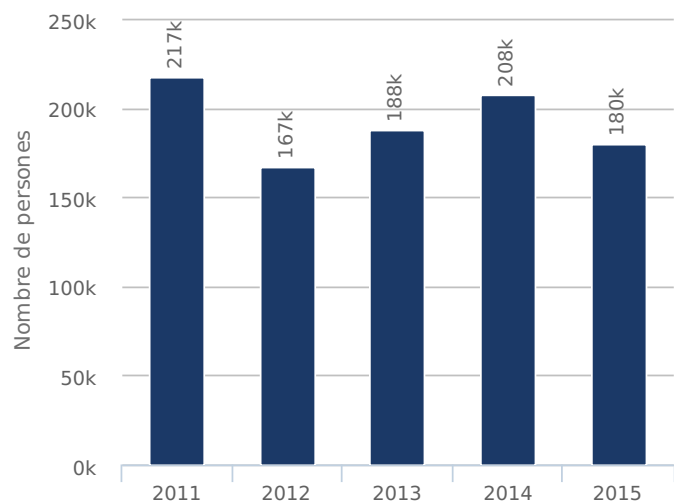


(%) Tipus de públic del Jardí Botànic, per lloc de residència (2011-2015)

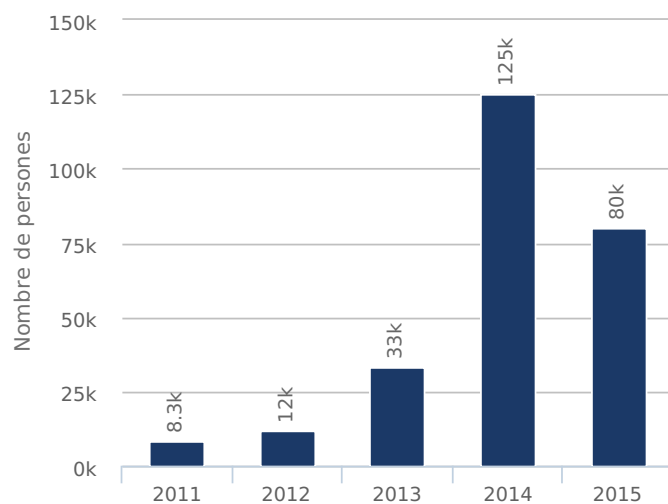


\*Dades de gener a octubre.

Visitants del nat (2011-2015)

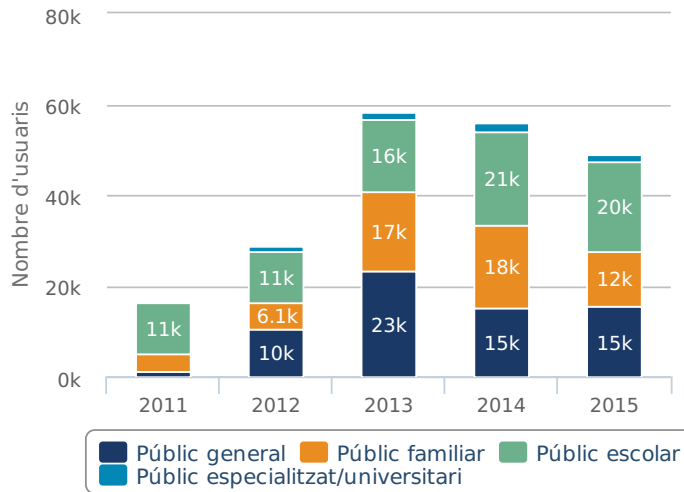


Visitants de les exposicions temporals del nat (2011-2015)

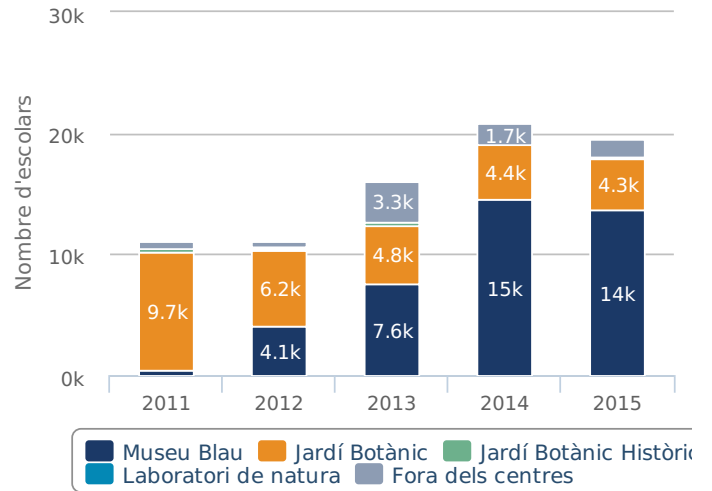


# Usuaris d'activitats

Evolució d'usuaris d'activitats dirigides (2011-2015)

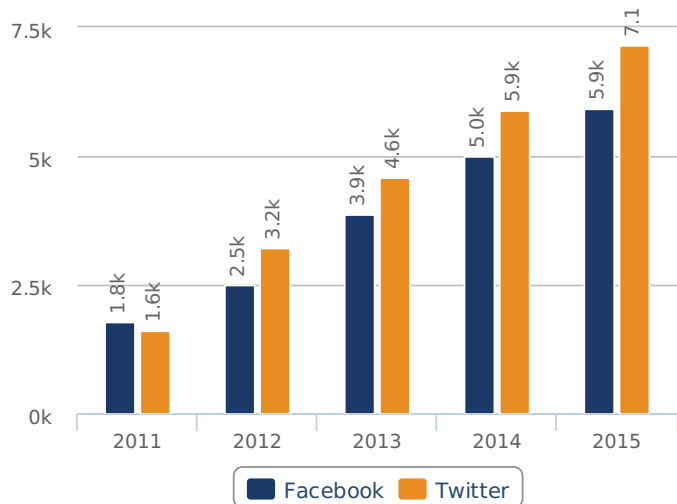


Participants en activitats escolars (2011-2015)

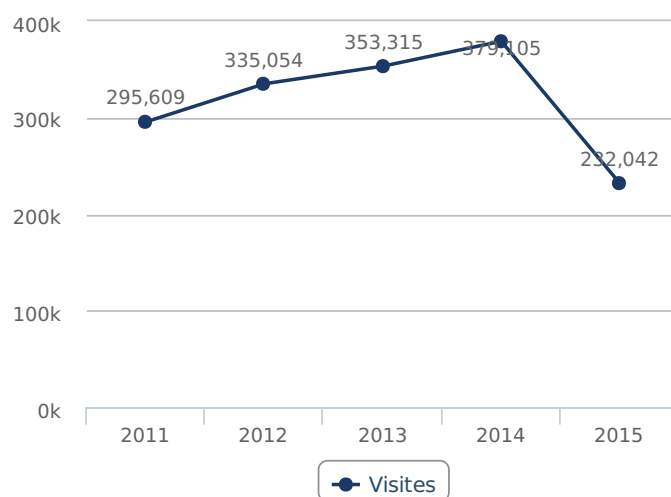


## El Museu a la xarxa

Evolució dels seguidors a les xarxes socials (2011-2015)



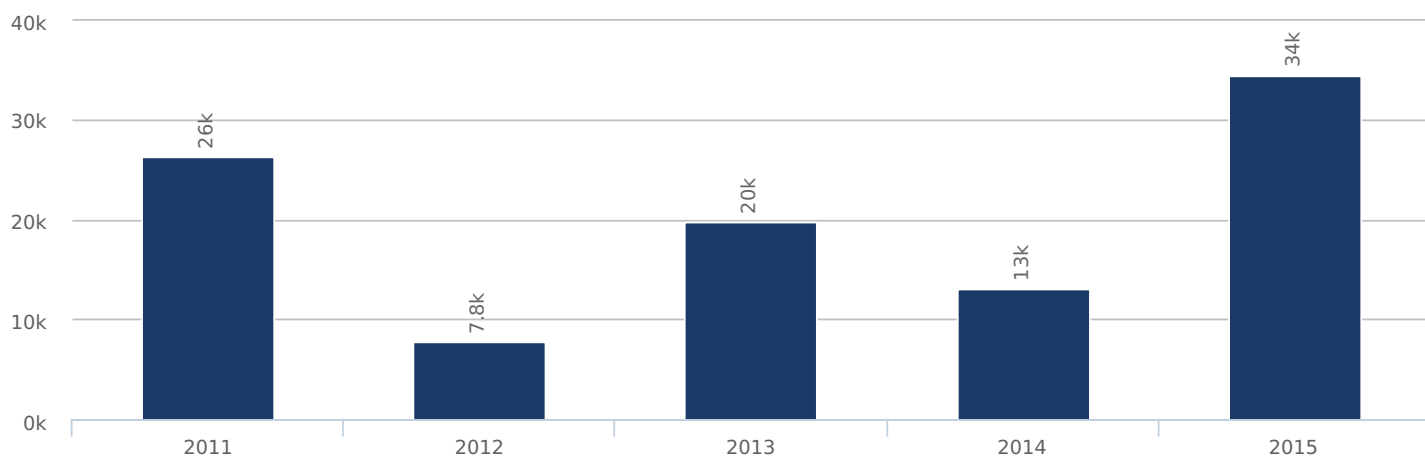
Total de visites al web (2011-2015)



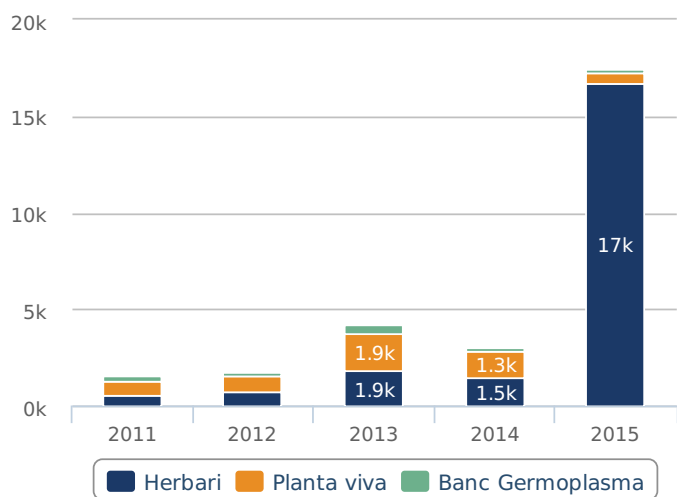
# Les nostres col·leccions

## ADQUISICIONS

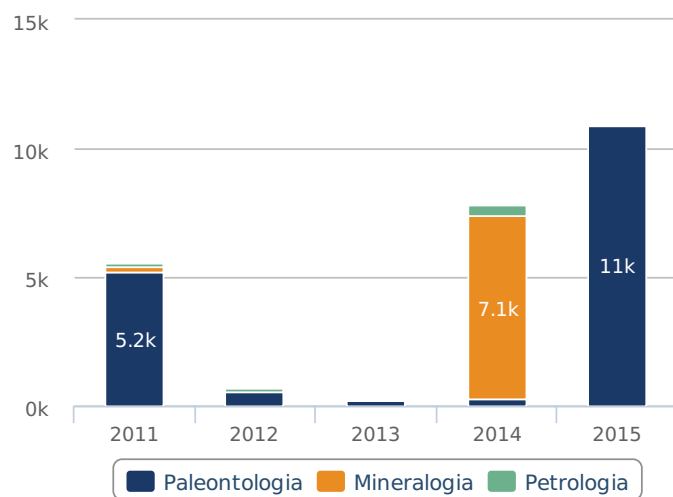
Total d'adquisicions per any (2011-2015)



Adquisicions botàniques

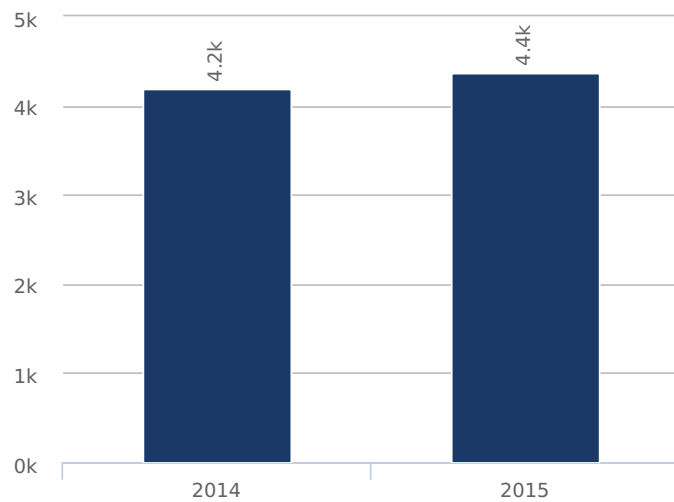
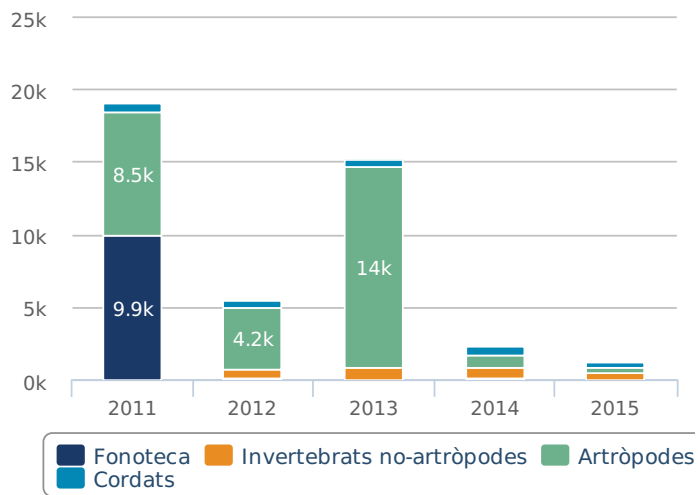


Adquisicions geològiques



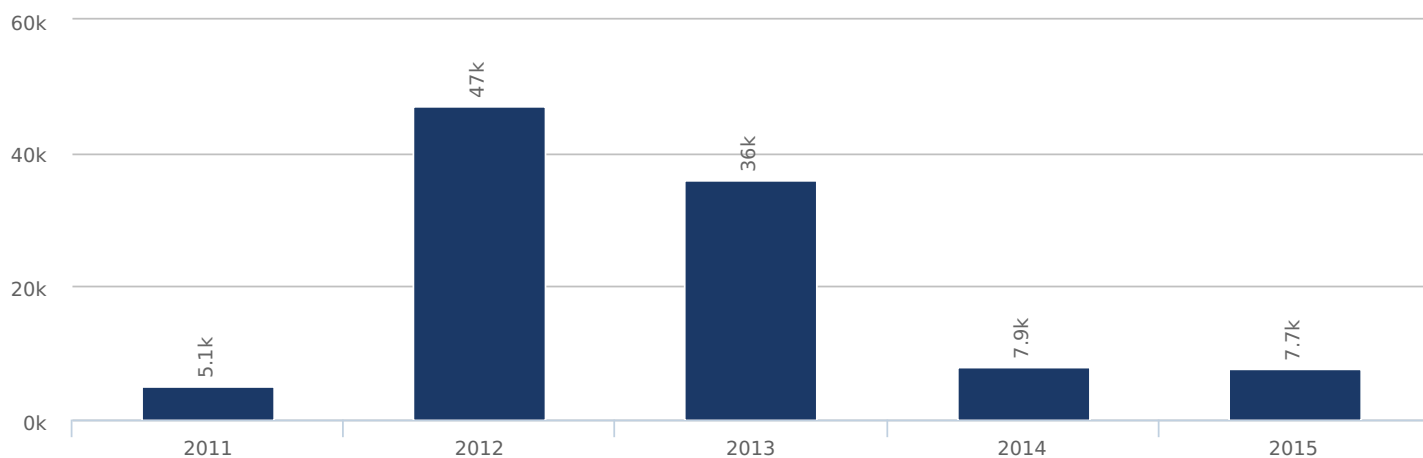
Adquisicions zoològiques

Registres del Gabinet Salvador

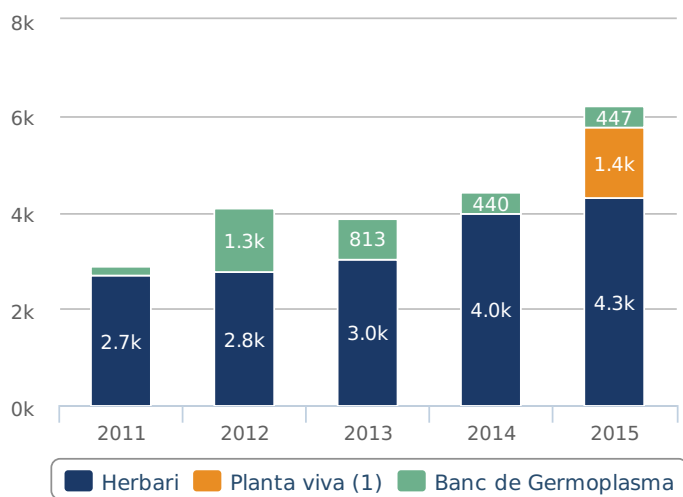


## PREPARACIÓ

Total de preparacions per any (2011-2015)

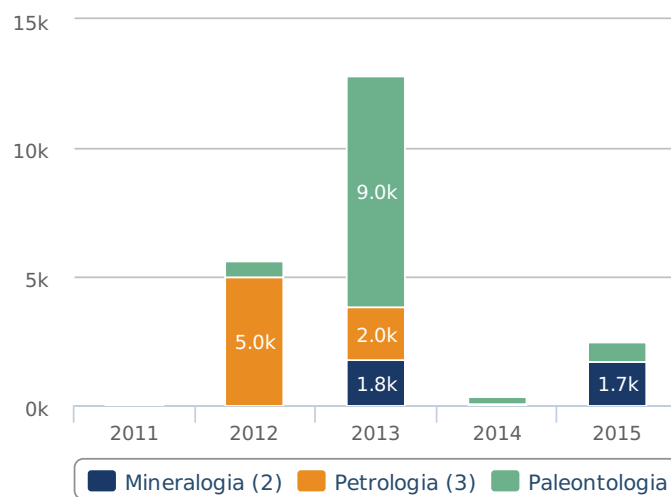


Preparacions d'exemplars botànics



(1) Dades només disponibles per a l'any 2015.

Preparacions d'exemplars geològics

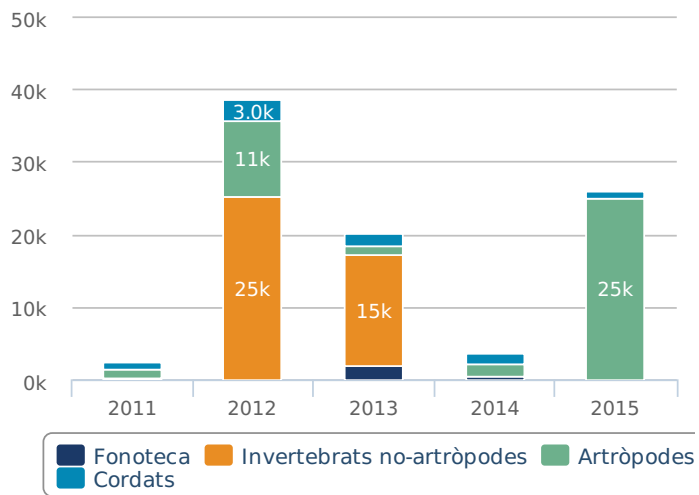


(2) Dades no disponibles per a 2011.

(3) Dades no disponibles per a 2014.

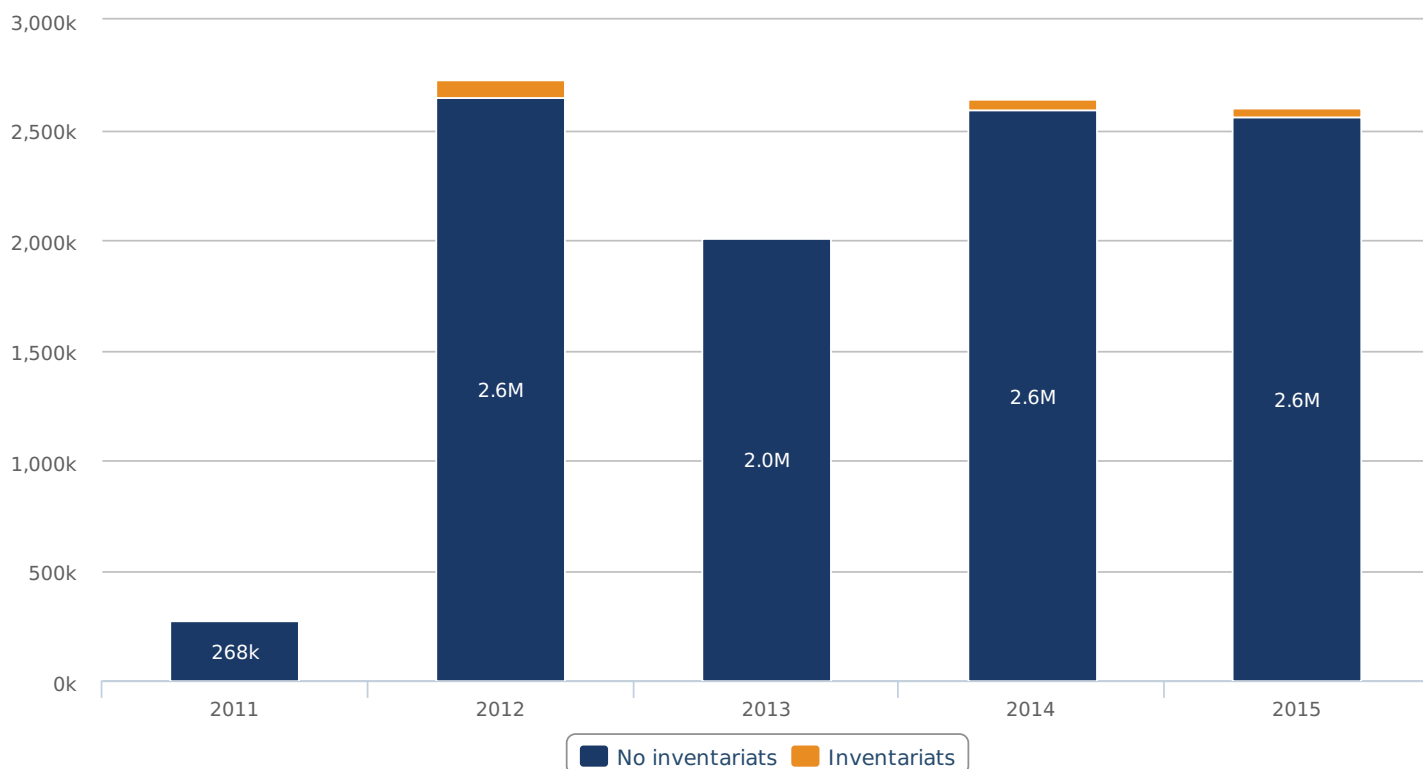
## Preparacions d'exemplars zoològics



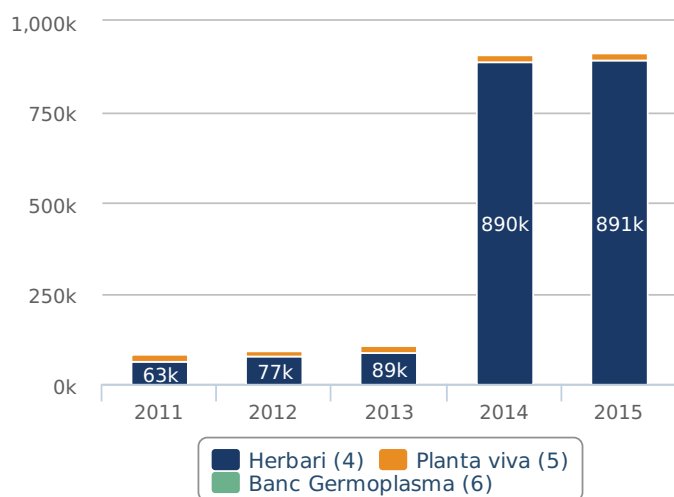


## REGISTRE, INVENTARI I INFORMATITZACIÓ

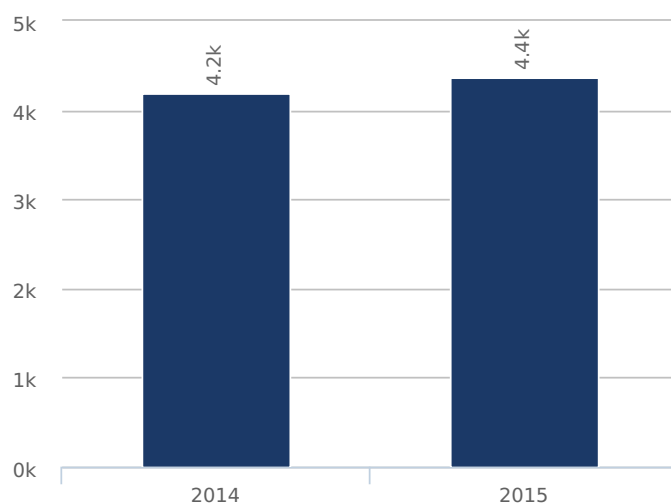
Registres inventariats i no inventariats per any (2011-2015)



Registres de col·leccions botàniques



Registres del Gabinet Salvador

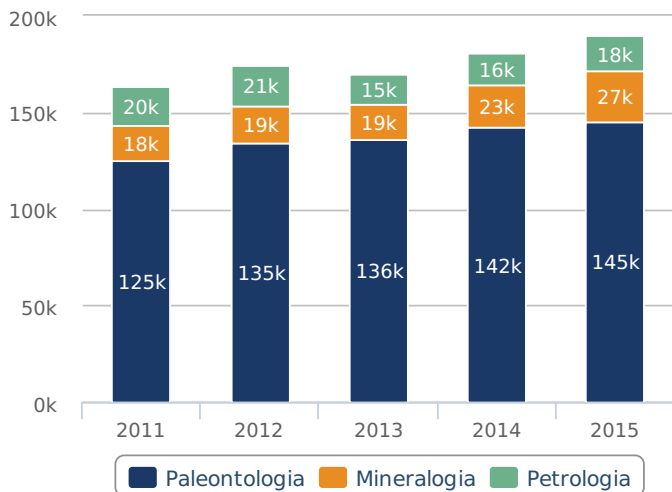


(4) Dades estimades per a l'any 2015. Els herbaris de la col·lecció Salvador estan comptabilitzats dins la Col·lecció de l'Herbari.

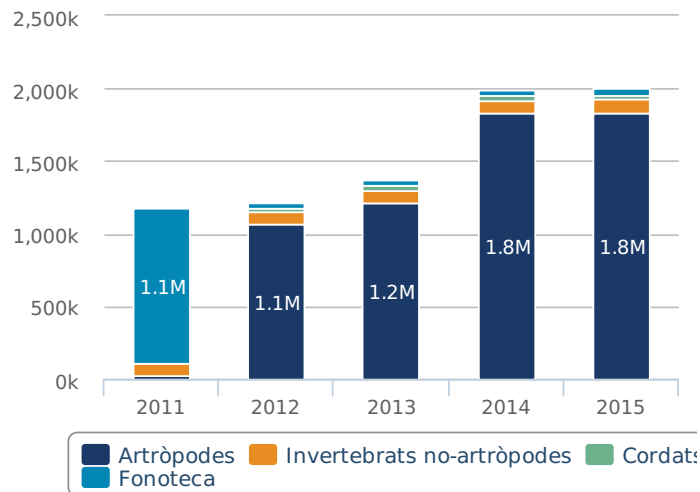
(5) L'inventari de planta viva pot augmentar respecte a l'any anterior però també disminuir per intercanvi, exhauriment de la mostra o altres causes que originen baixa. No estan inclosos els exemplars del Viver (uns 6.000 exemplars).

(6) El 2015, el Banc de Germoplasma té 3.773 lots que contenen més d'11 milions de llavors. L'inventari del Banc de Germoplasma pot augmentar respecte l'any anterior però també disminuir per intercanvi, exhauriment de la mostra o altres causes que originen baixa.

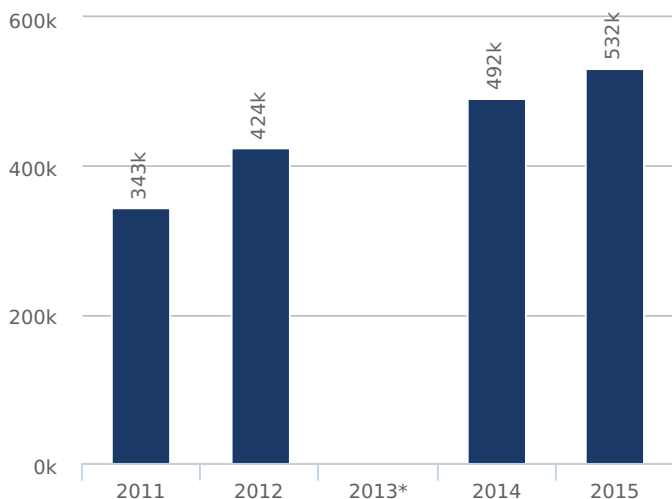
### Registres de col·leccions geològiques



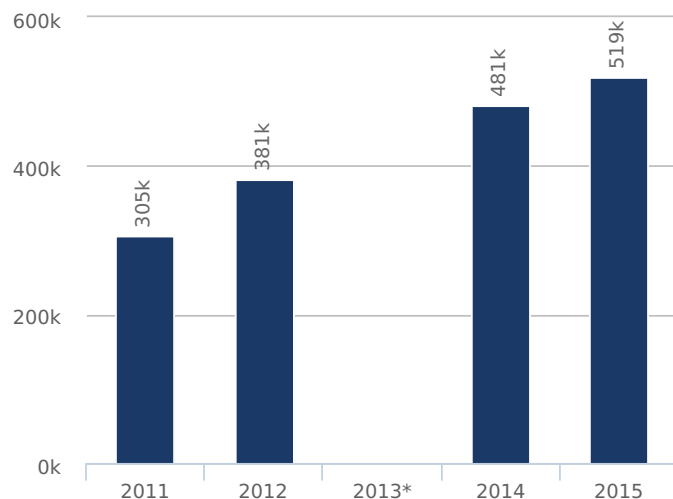
### Registres de col·leccions zoològiques



### Evolució del total de registres inventariats

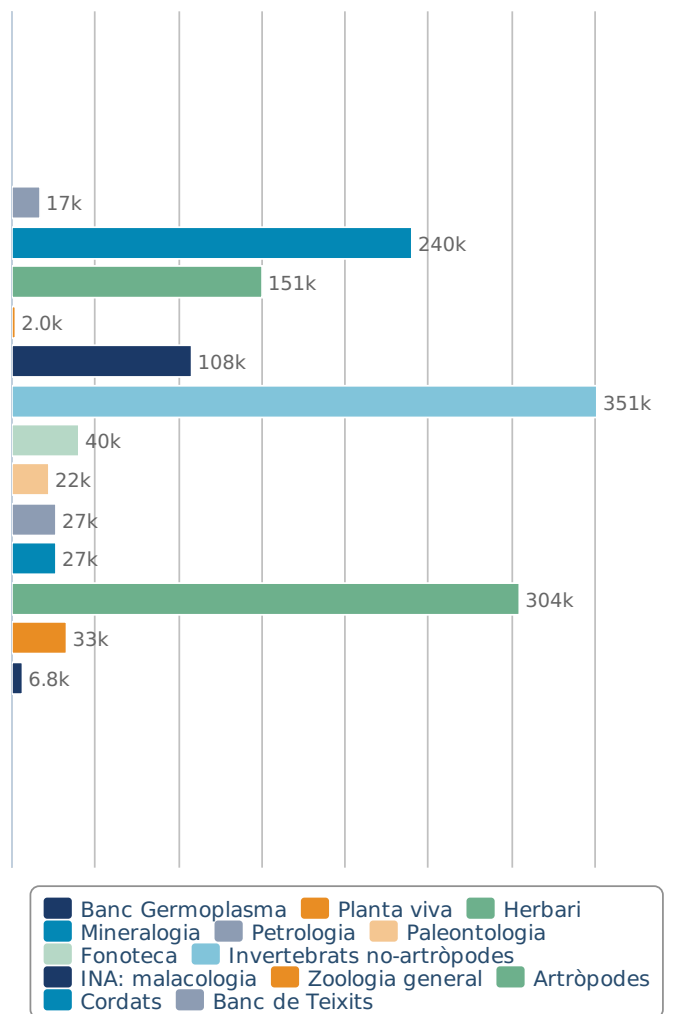


### Evolució del total de dades informatitzades



\* Dades no disponibles per a l'any 2013.

### Dades publicades a internet



## CONSULTES

Evolució de les consultes científiques segons la tipologia

	2011	2012	2013	2014	2015
Consultes científiques presencials	164	333	174	215	118
Consultes científiques en línia	22.209	30.992	8.026	745	3.078

Evolució de les consultes culturals

	2011	2012	2013	2014	2015
Consultes culturals	73	208	173	341	16

Evolució dels préstecs segons la tipologia

	2011	2012	2013	2014	2015
Préstecs científics	88	105	126	103	57
Préstecs culturals	3	4	3	4	8

---

## Projectes de recerca

---

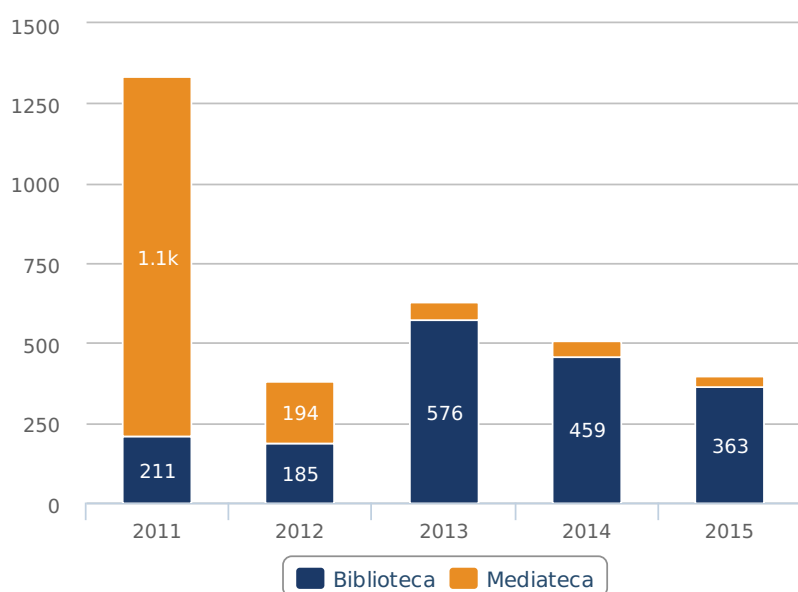
	<b>2015</b>
<b>Articles científics</b>	<b>24</b>
<b>Ponències en congressos</b>	<b>21</b>
<b>Projectes formatius</b>	<b>37</b>
Tesis doctorals	1
Treballs de final de màster	1
Projectes de final de grau	3
Cursos especialitzats	2
Estudiants en pràctiques	30

## Centre de Documentació

### Evolució dels registres del fons documental

	2011	2012	2013	2014	2015
Registres	15.713	16.092	16.720	17.227	17.626

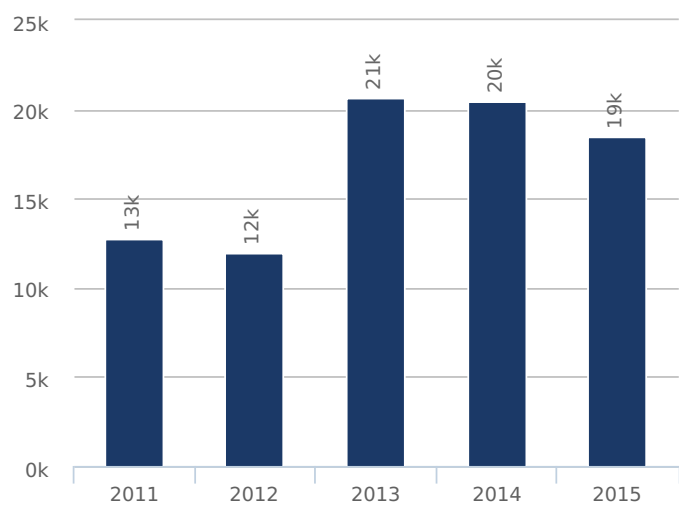
### Evolució de l'increment de registres



## Evolució dels usuaris atesos

<b>Usuaris dels serveis de Biblioteca i Mediateca</b>	<b>2011</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
Presencials	11.267	10.637	19.787	19.473	17.708
No presencials (online)	1.433	1.310	864	943	798

## Evolució del total d'usuaris atesos



## Publicacions

### Articles en publicacions pròpies

	<b>2011</b>		<b>2012</b>		<b>2013</b>		<b>2014</b>		<b>2015</b>	
	Articles	Pàgines	Articles	Pàgines	Articles	Pàgines	Articles	Pàgines	Articles	Pàgines
Animal Biodiversity and Conservation	38	405	43	435	21	233	25	242	23	252
Arxius de Miscel·lània Zoològica	2	17	6	67	4	151	6	161	3	188
Treballs del Museu de Geologia de Barcelona	6	46	4	149	4	149	6	97	6	74



## Col·laboració amb l'entorn local

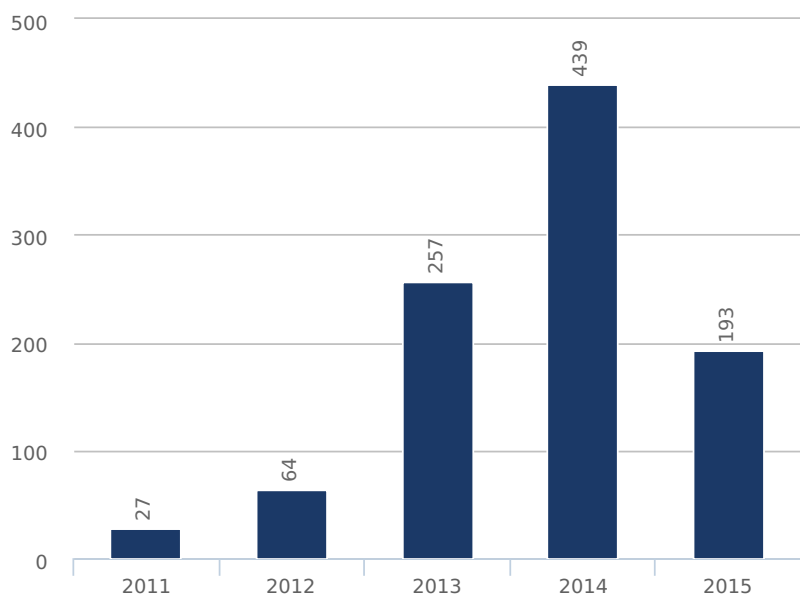
### Museu accessible

#### Inversió en accessibilitat (2011-2015)

	<b>2011</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014*</b>	<b>2015</b>
Import	9.094 €	10.562 €	14.600 €	25.074 €	7.040 €

\*Inclou una partida d'adaptació de taules en braille valorada en 14.400 euros.

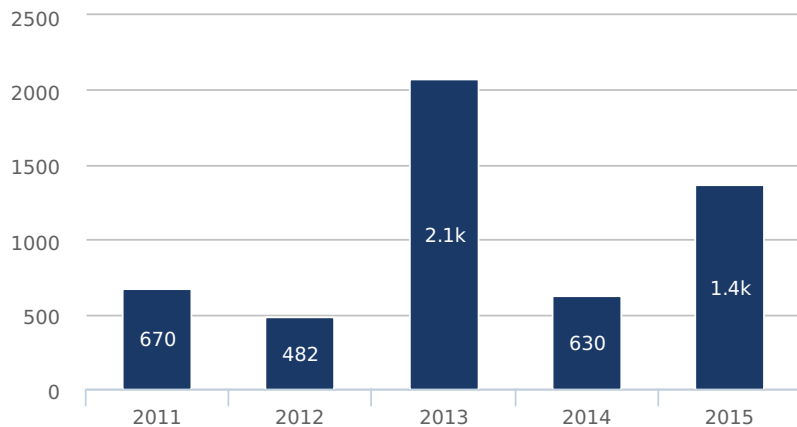
#### Participants en visites guiades per a persones amb diversitat funcional (2011-2015)



## Museu equitatiu

**3.860 participants** en el Museu Ambulant.

Participants en el Museu Ambulant (2011-2015)

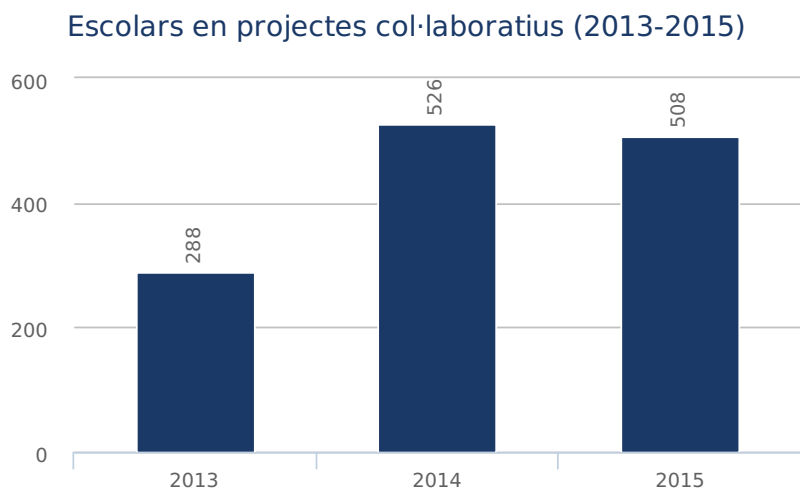


Alumnes beneficiaris de beques (curs 2014-2015)

	Beques de transport	Activitats formatives gratuïtes
Museu Blau	573	6.338
Jardí Botànic	510	707

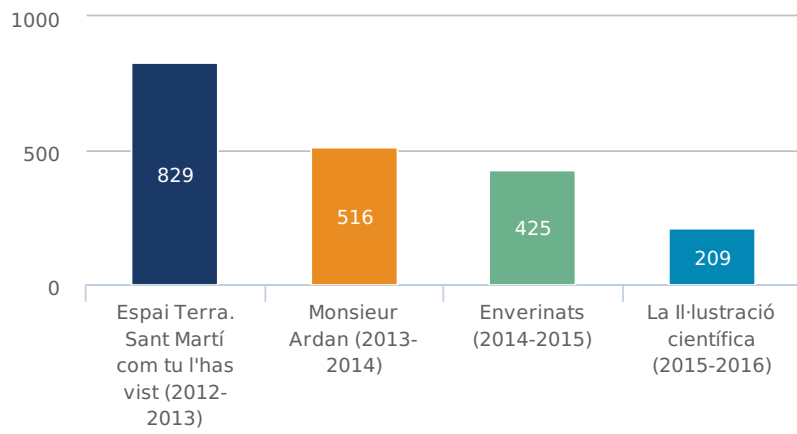
## Museu de proximitat

### 1.322 participants escolars en projectes col·laboratius



### 1.979 participants escolars en projectes de proximitat.

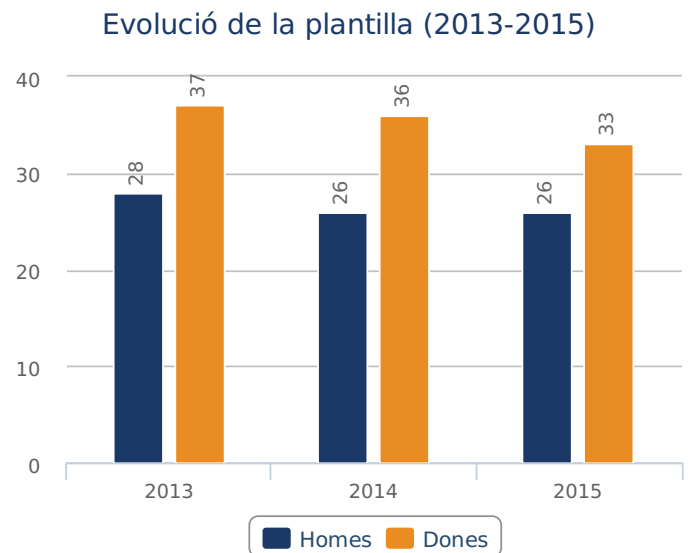
Escolars en projectes de proximitat. 'Connectem amb...'



# RECURSOS HUMANS I ECONÒMICS

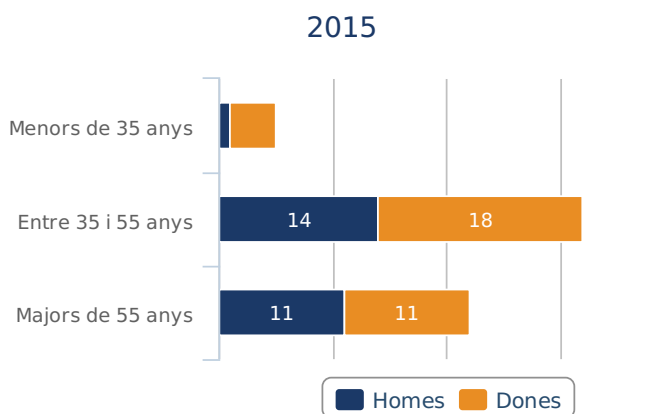
## Els treballadors del nat

Plantilla segons sexe	2013	2014	2015
Homes	28	26	26
Dones	37	36	33
<b>Total</b>	<b>65</b>	<b>62</b>	<b>59</b>



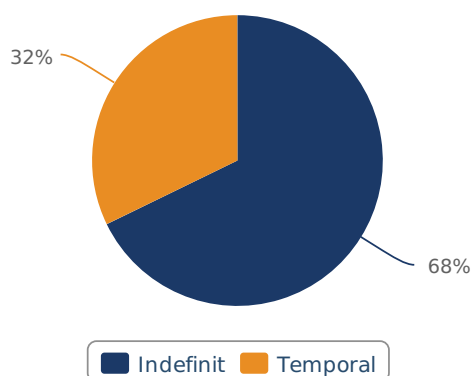
Homes segons grup d'edat	2013	2014	2015
Menors de 35 anys	2	1	1
Entre 35 i 55 anys	16	17	14
Majors de 55 anys	10	9	11

Dones segons grup d'edat	2013	2014	2015
Menors de 35 anys	4	4	4
Entre 35 i 55 anys	23	21	18
Majors de 55 anys	10	11	11



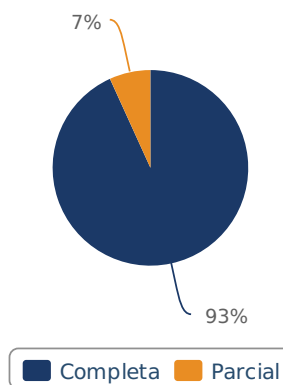
<b>Plantilla segons sexe i tipus de contracte</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
<b>Indefinit</b>	<b>45</b>	<b>43</b>	<b>40</b>
Homes	22	21	20
Dones	23	22	20
<b>Temporal</b>	<b>20</b>	<b>19</b>	<b>19</b>
Homes	6	5	6
Dones	14	14	13

Tipus de contracte (2015)



<b>Plantilla segons sexe i tipus de jornada</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
<b>Completa</b>	<b>61</b>	<b>58</b>	<b>55</b>
Homes	28	26	26
Dones	33	32	29
<b>Parcial</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
Homes	0	0	0
Dones	4	4	4

Tipus de jornada (2015)



## Gestió econòmica responsable i transparent

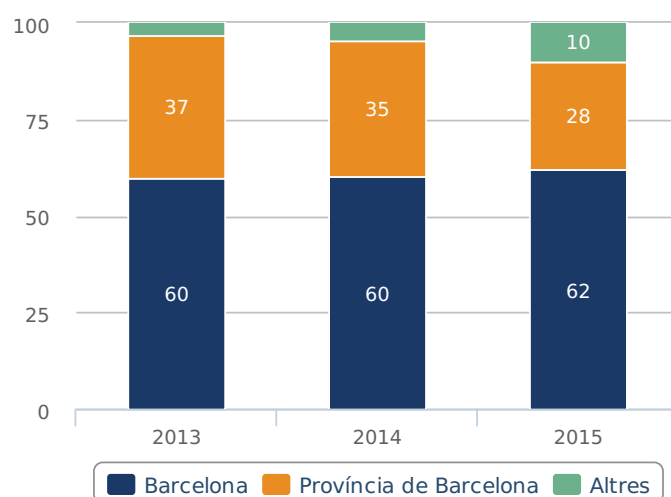
Com a ens de dret públic, actuem de forma responsable en l'exercici de la nostra activitat i rendim comptes de les nostres accions i decisions. Per aquest motiu facilitem l'accés a la informació pública del Consorci del Museu de Ciències Naturals complint la **normativa vigent**.

A l'**Espai de Transparència** de la nostra nova web els usuaris podran trobar tota la informació del Museu de forma clara, ordenada i entenedora.

### Despesa en proveïdors

(en euros)	2013	2014	2015
Barcelona	2.911.577	3.198.770	3.039.509
Província de Barcelona	1.786.015	1.871.332	1.386.398
Altres	152.198	255.285	485.825

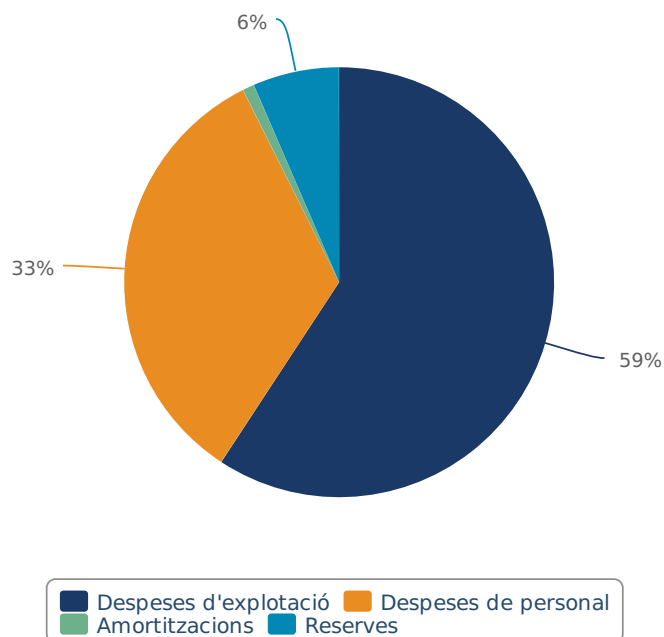
### (%) despesa (2013-2015)



### Estat del valor afegit

(en euros)	2015
<b>Valor econòmic creat</b>	<b>8.428.044</b>
Ingressos de gestió ordinària	8.409.935
Altres ingressos	17.020
Ingressos financers	1.089
<b>Valor econòmic distribuït</b>	<b>7.806.692</b>
Despeses d'explotació	4.993.591
Despeses de personal	2.813.101
<b>Valor econòmic retingut</b>	<b>621.352</b>
Amortitzacions	73.661
Reserves	547.691

### Valor econòmic distribuït i retingut



## Legal Notice

---

This document was authored and rendered using the Enablon Publisher