

Viggo Mortensen, Federico Bossert y Diego Villar presenten el llibre “Hijos de la Selva” al Museu Blau

Viggo Mortensen, prou conegut com actor en pel·lícules de renom, té una faceta poc coneguda: la d'editor de projectes culturals i científics. En aquesta ocasió ha editat **“Hijos de la Selva”** que rescata de l'oblit l' excepcional treball de camp i fotogràfic de l'etnògraf alemany, Max Schmidt (1873-1950). Aquest llibre, de gran valor científic i artístic, recull les imatges que mostren les expedicions antropològiques i arqueològiques que aquest gran pioner de l'etnografia va fer— entre 1900 i 1940— a les regions del Mato Grosso i Gran Chaco, de Brasil i Paraguai, respectivament. Els textos dels antropòlegs Federico Bossert i Diego Villar acompanyen les fotografies que es conserven al Museo Etnográfico Andres Barbero (Paraguay).

Títol del Llibre “Hijos de la Selva”. La fotografía etnográfica de Max Schmidt.

Textos: Federico Bossert i Diego Villar

Editado por: Viggo Mortensen para Perceval Press. www.percevalpress.com

Federico Bossert

És doctor en Antropologia per la Universidad de Buenos Aires i investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Argentina). Ha realitzat treballs de camp etnogràfic entre els “chané” i “chiriguano”, del nord-est argentí, i entre diversos grups indígenes de la regió del Gran Chaco (Argentina, Bolívia i Paraguai).

Actualment investiga sobre l'etnologia i l'etnohistòria de la regió “chaqueña”, amb especial interès en temes de religió, identitat ètnica, organització social i relacions interètniques, entorn de les quals ha publicat diversos llibres i articles.

Diego Villar

És doctor en Antropologia per la Universidad de Buenos Aires i investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Argentina). Ha realitzat treballs de camp etnogràfic entre els “chané” i “chiriguano”, del nord-est argentí, i els “chacobo” de l’Amazònia boliviana.

Actualment, investiga l’etnologia comparada de les terres baixes sud-americanes, amb especial interès en els temes relatius al parentesc, l’organització social, l’etnohistòria, el simbolisme i la identitat ètica, entorn dels quals ha publicat diversos llibres i articles.

Viggo Mortensen

Conegut pel seu treball com a actor i productor de cine, poeta i fotògraf, també dirigeix l’editorial Perceval Press des de l’any 2002, on ha editat i publicat llibres de caire artístic, poètic, fotogràfic i sociopolític, i com en el cas de “Hijos de la Selva”, també de caire etnogràfic i antropològic. Aquest llibre és fruit d’una col·laboració amb els autors Federico Bossert i Diego Villar, antropòlegs argentins.

Per a més informació: 932565973/ comunicacioncb@bcn.cat